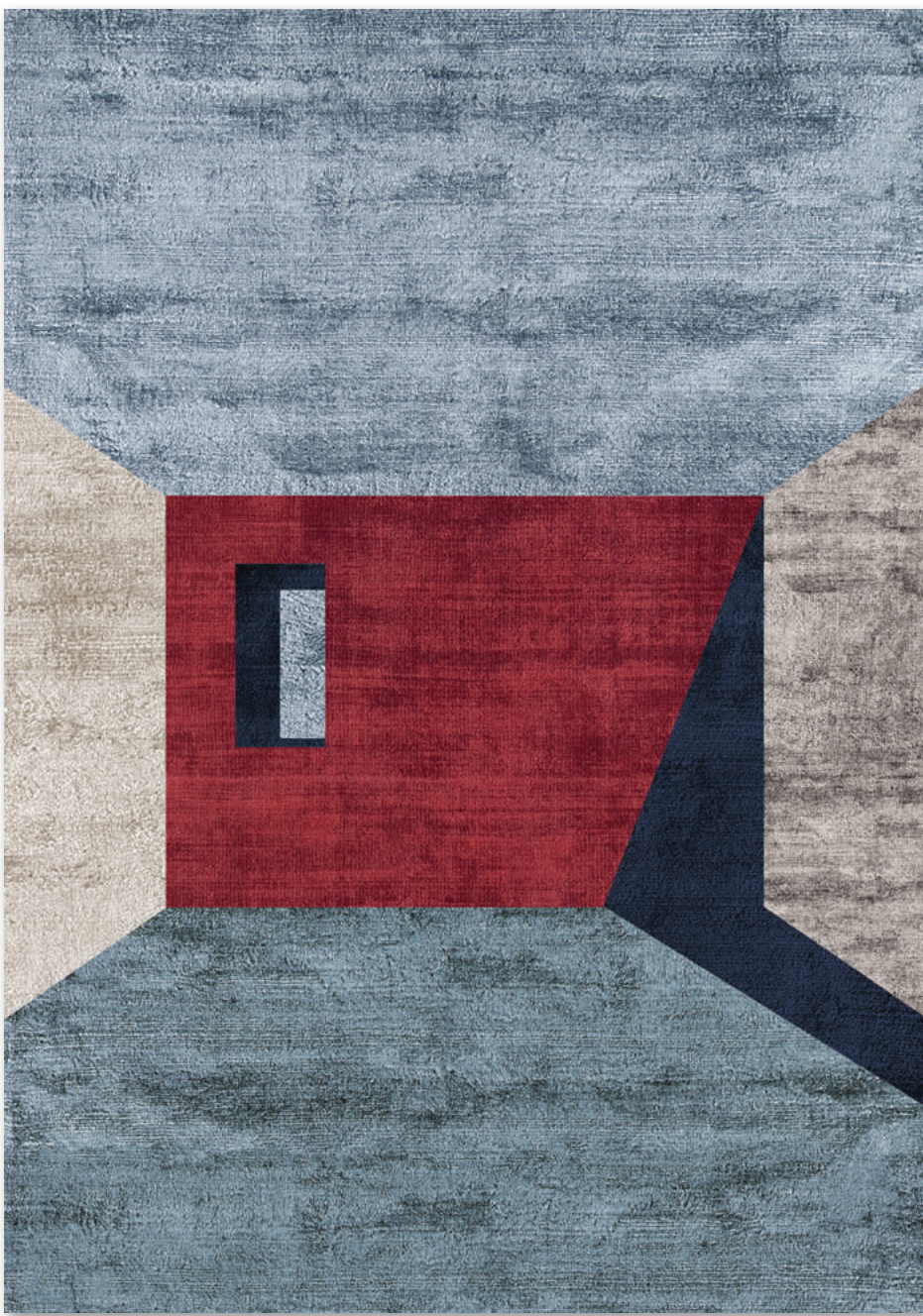


PROSPETTIVE
COPPER





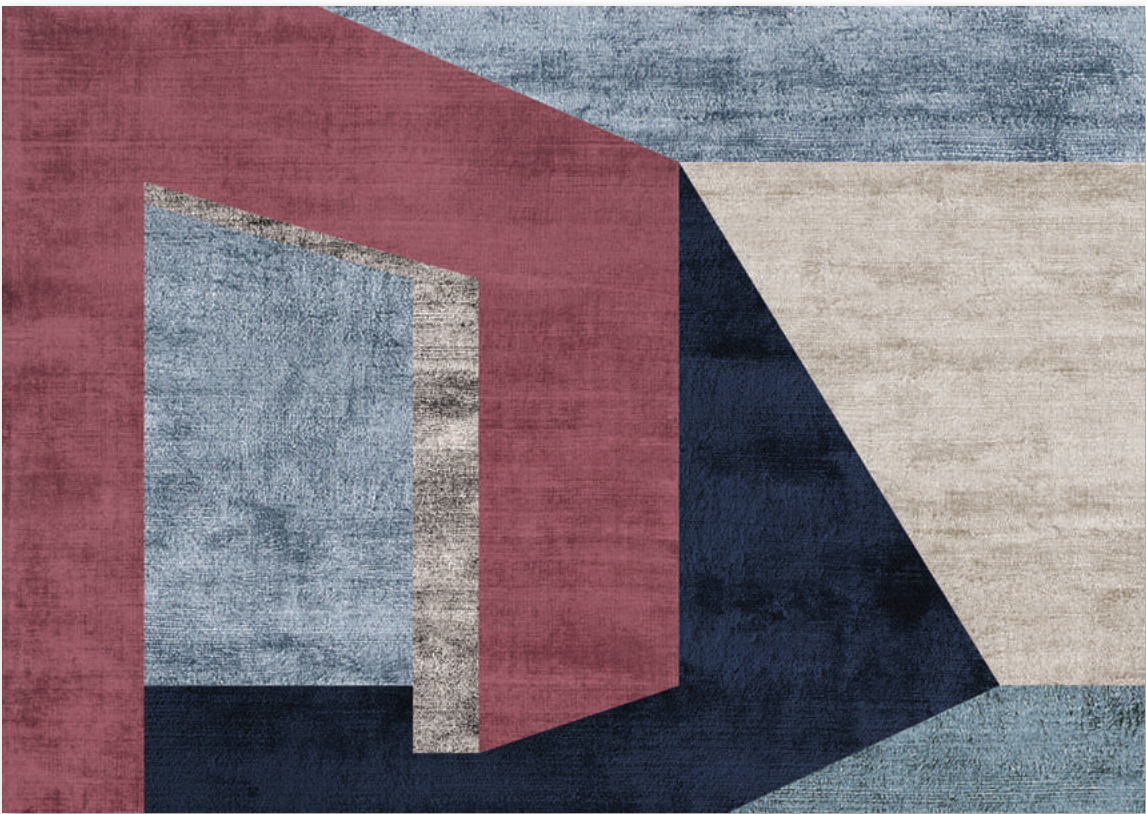
RUBY



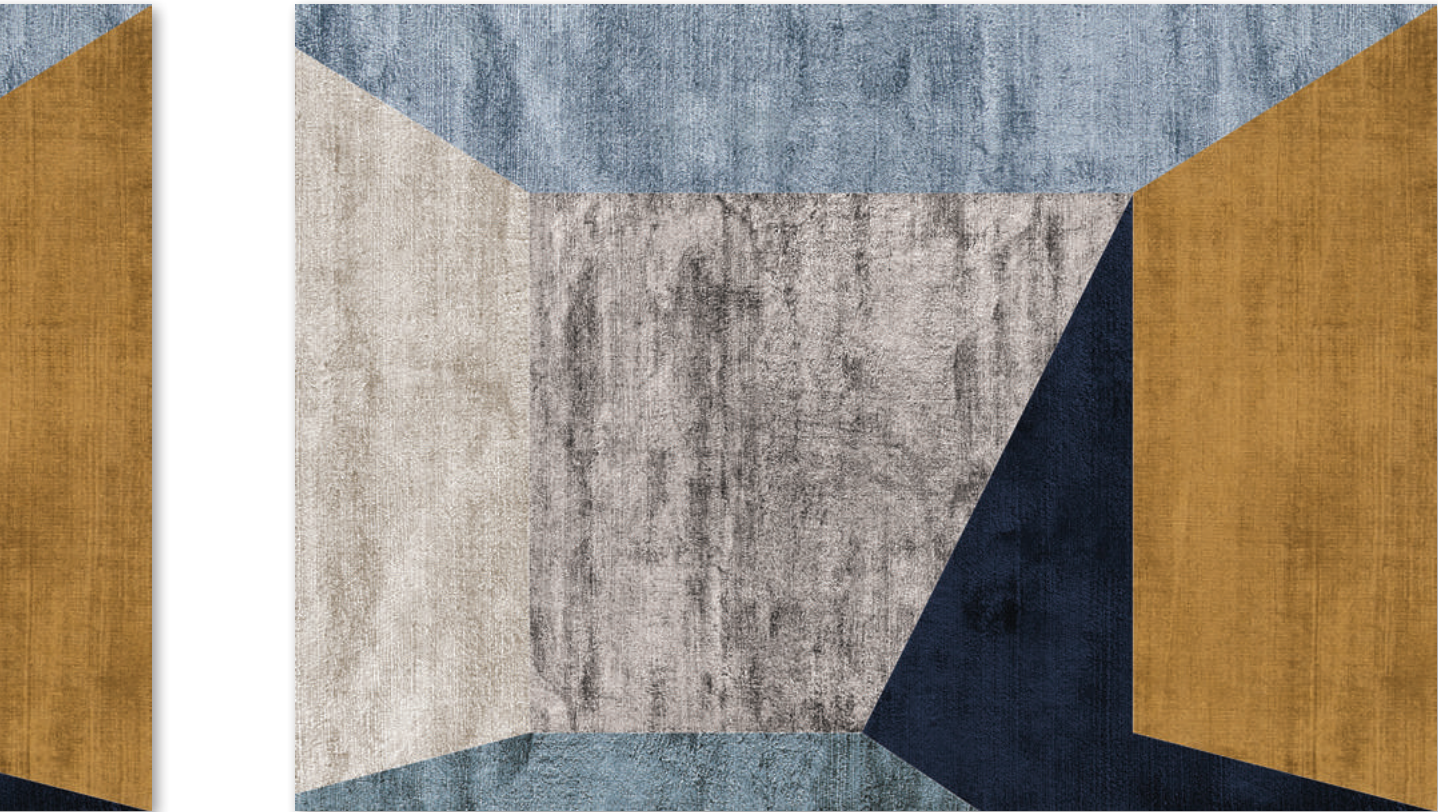
COPPER



HORIZONTAL RUBY



HORIZONTAL PINK



HORIZONTAL GOLD



HORIZONTAL YELLOW

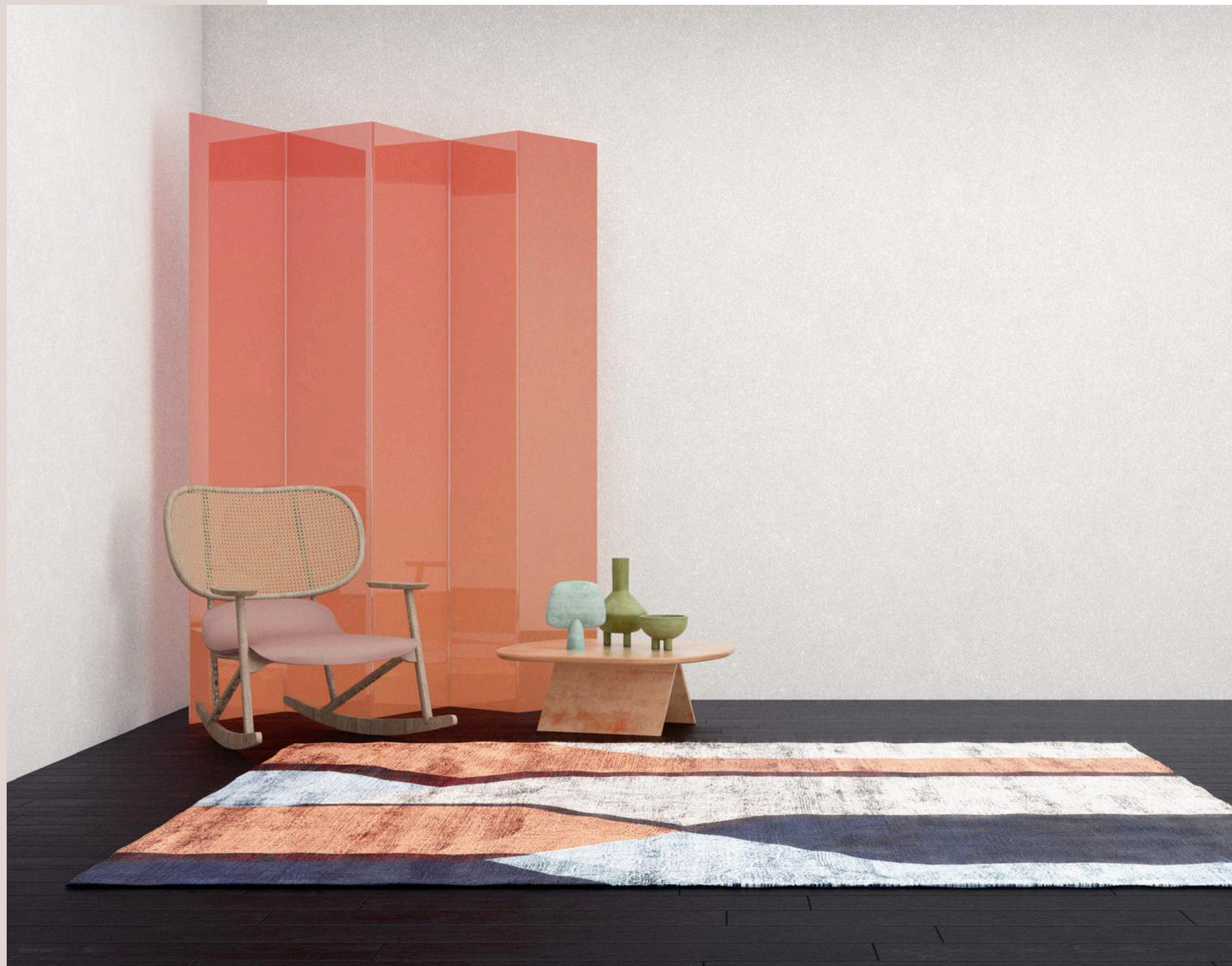


COMPOSIZIONI

designed by Dainellistudio

La linea Composizioni è ispirata alle geometrie delle forme. Forme che si sormontano creando ombre. Piani sfalzati con colori accesi e contrastanti tra loro: dalle tinte dei verdi dei boschi ai gialli ocra della terra, rossi e blu che definiscono le linee rette e oblique intersezioni e giochi ottici che catturano l'attenzione dello spettatore. Disponibili in qualsiasi colorazione e dimensione, ideando una composizione nuova e unica.

Composizioni is a collection inspired by the geometry of shapes. Shapes that interact to create shadows and misaligned planes, contrasting strong colors that define slanting intersections and right angles to capture the spectator's eye like a play of optical illusions. Available in any color or size each rug becomes a new and unique composition.



Tappeto annodato a mano con nodo Tibetano in Bamboo. Disponibilità di colori e misure su richiesta.
Hand-knotted rug with Tibetan knots in Bamboo. Availability of sizes and colours upon request.



ORANGE



BORDEAUX



BEIGE



GREEN

COMPOSIZIONI

GREEN





YELLOW



GOLD



ADLER

designed by Dainellistudio

Triangoli, rettangoli, forme che si scontrano e danno vita alla collezione Adler: tappeti semplici e sofisticati allo stesso tempo. Il design energico e i colori caldi sono i tratti distintivi di questi tappeti, ispirati al design anni '30.

Triangles, rectangles, shapes that clash have given life to the Adler collection: simple yet sophisticated rugs. The forceful design and warm colours are the distinctive features of these rugs inspired by the '30's design.



Tappeto taffato a mano in Bamboo. Disponibilità di misure e colori su richiesta.
Hand-tufted rug in Bamboo. Availability of sizes and colors upon request.



CINEMA



PYRAMID

ADLER
SWORDFISH





FIXTURE



SWORDFISH





ICON

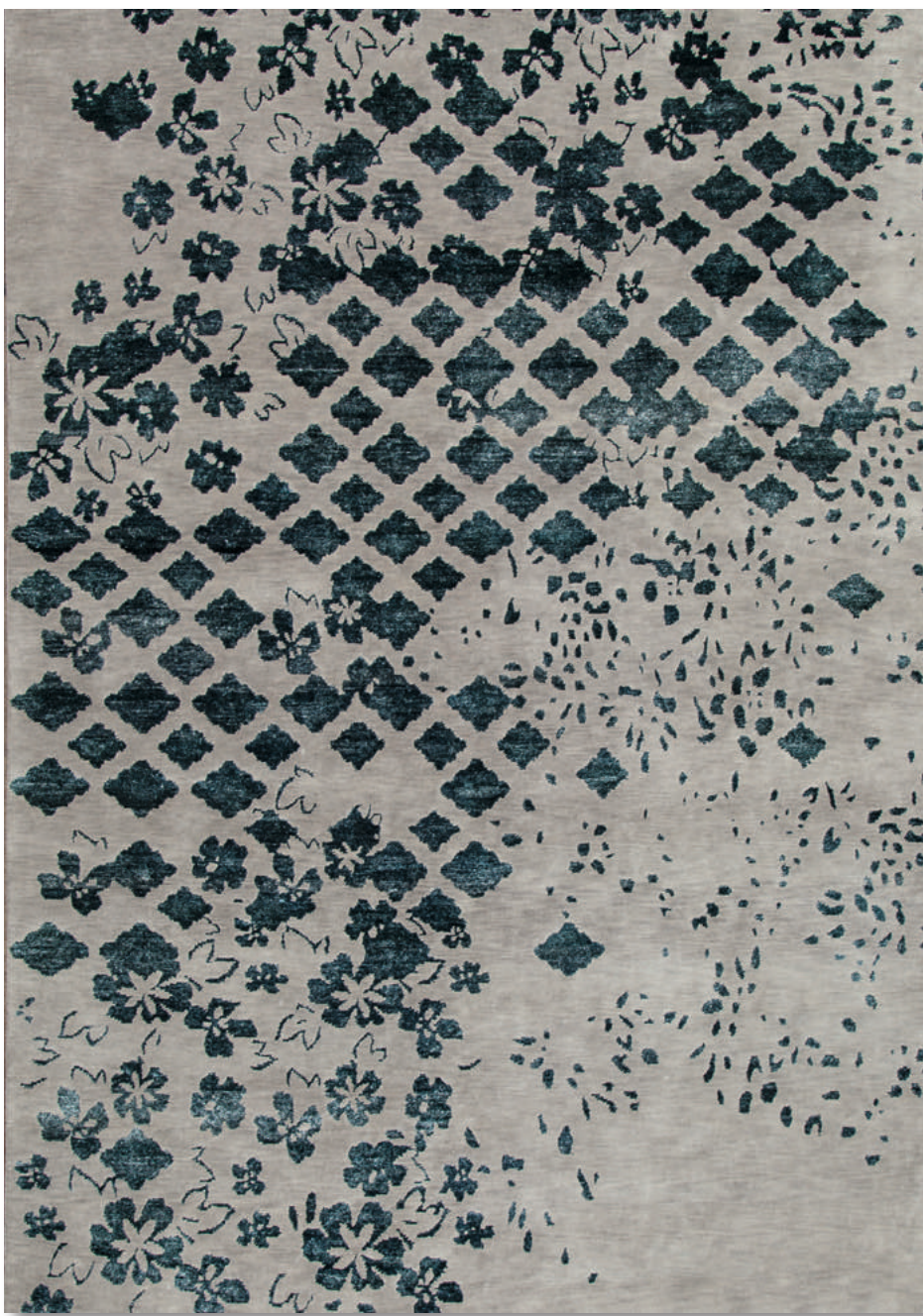
designed by Dainellistudio

La passione per l'architettura, per il "good design", l'ammirazione per i grandi maestri del passato e la continua ricerca di ispirazione sono i cardini base della partnership tra Sirecom e Dainellistudio. L'utilizzo di nuove textures, di perfette geometrie ed un'accurata selezione di colour palettes uniti all'eccellenza qualitativa dei materiali e ad una spiccata abilità artigianale trovano la massima espressione nella collezione Icon. Tappeti dal forte carattere versatile e dalla sofisticata composizione cromatica, dialogano con ogni ambiente. Eleganti atmosfere e visioni contemporanee ne fanno da cornice.

The passion for architecture, for "good design", the admiration for the great masters of the past and the ongoing search for inspiration are the basic cornerstones of the partnership between Sirecom and Dainellistudio. The use of new textures, the perfect geometry and a careful selection of color palettes combined with excellent materials and craftsmanship are the ultimate expression in the Icon collection. Rugs characterized by a strong versatility and a sophisticated color composition, dialogue with every environment. Elegant atmosphere and contemporary visions make up the frame.



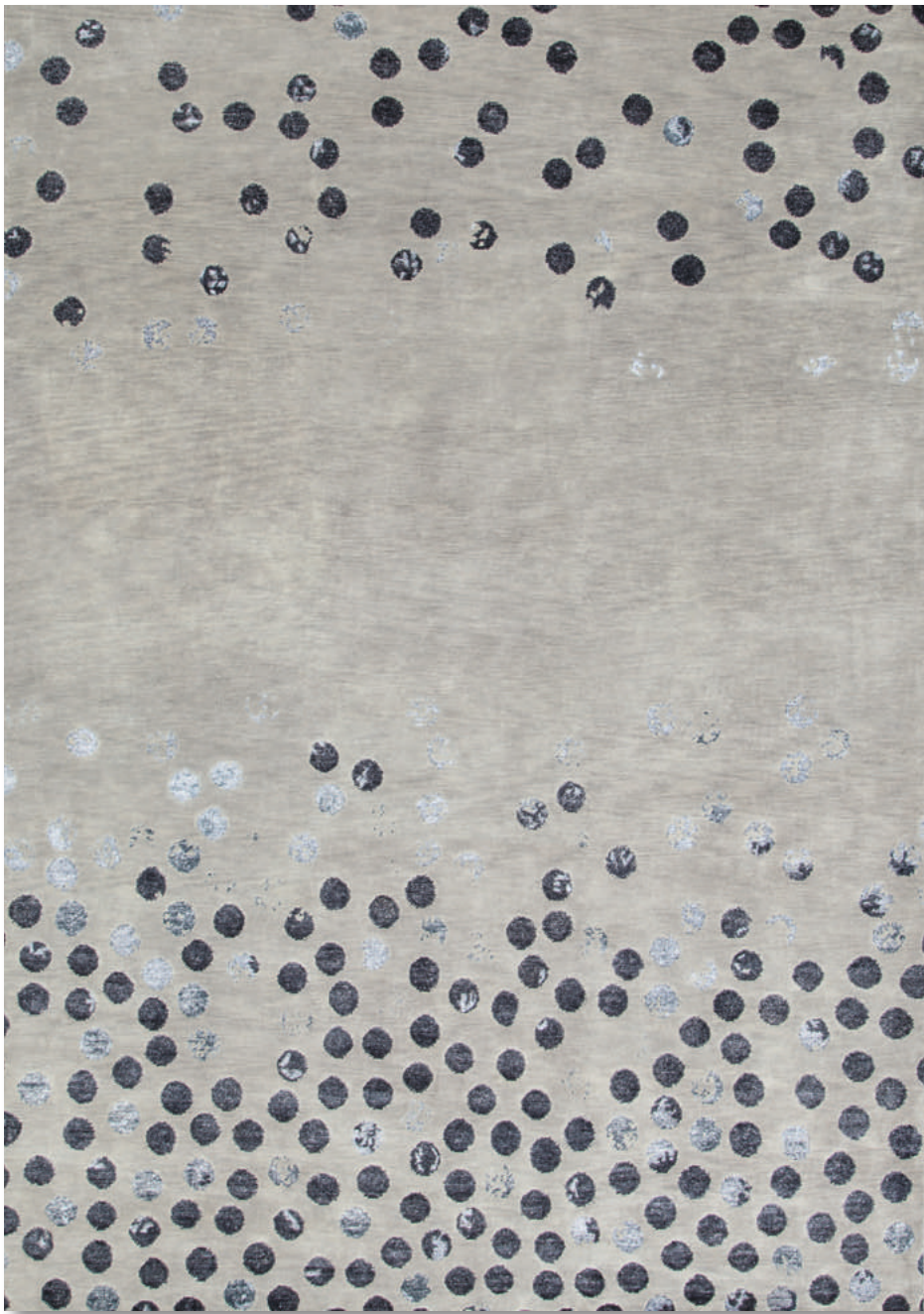
Tappeto annodato a mano in Lana della Nuova Zelanda e Bamboo. Disponibilità di misure e colori su richiesta.
Hand-knotted rug in New Zeland Wool and Bamboo. Availability of sizes and colors upon request.



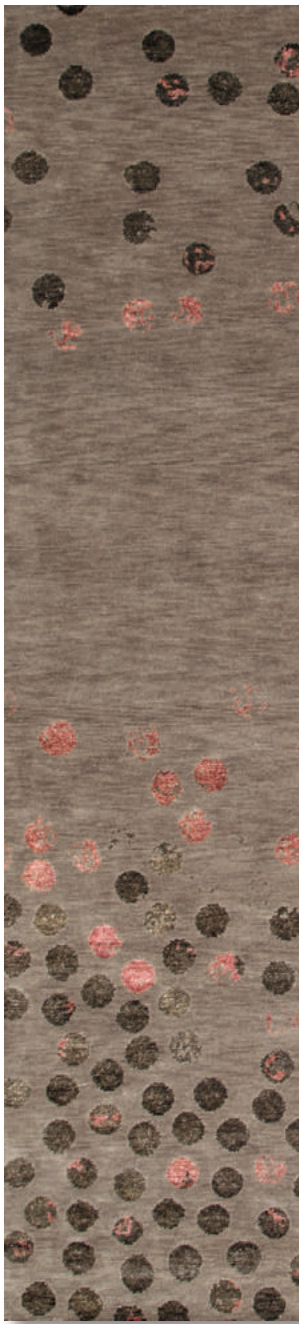
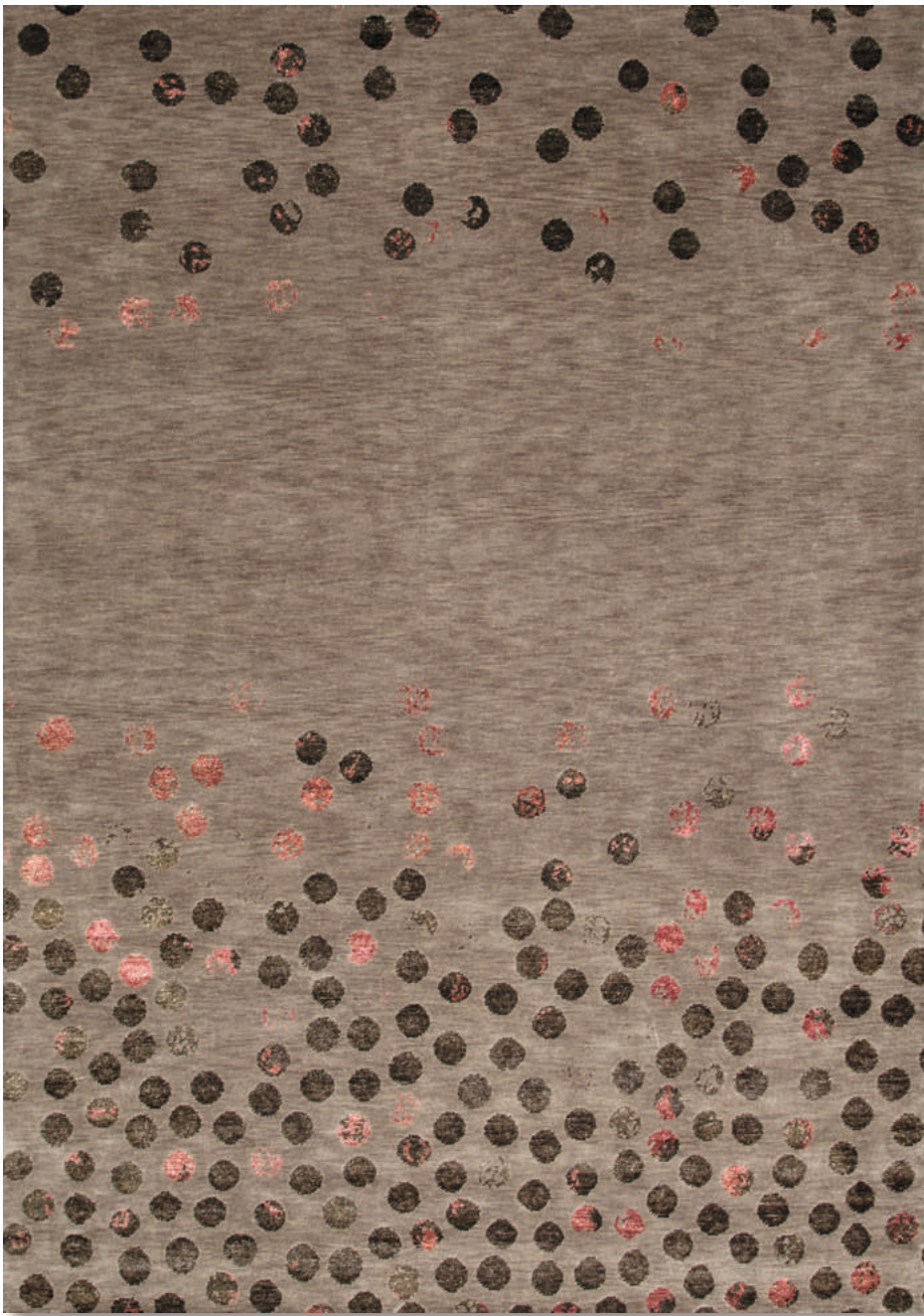
MOSAIC
cod. 009 100



MOSAIC
cod. 009 101




BUBBLES
cod. 005 60



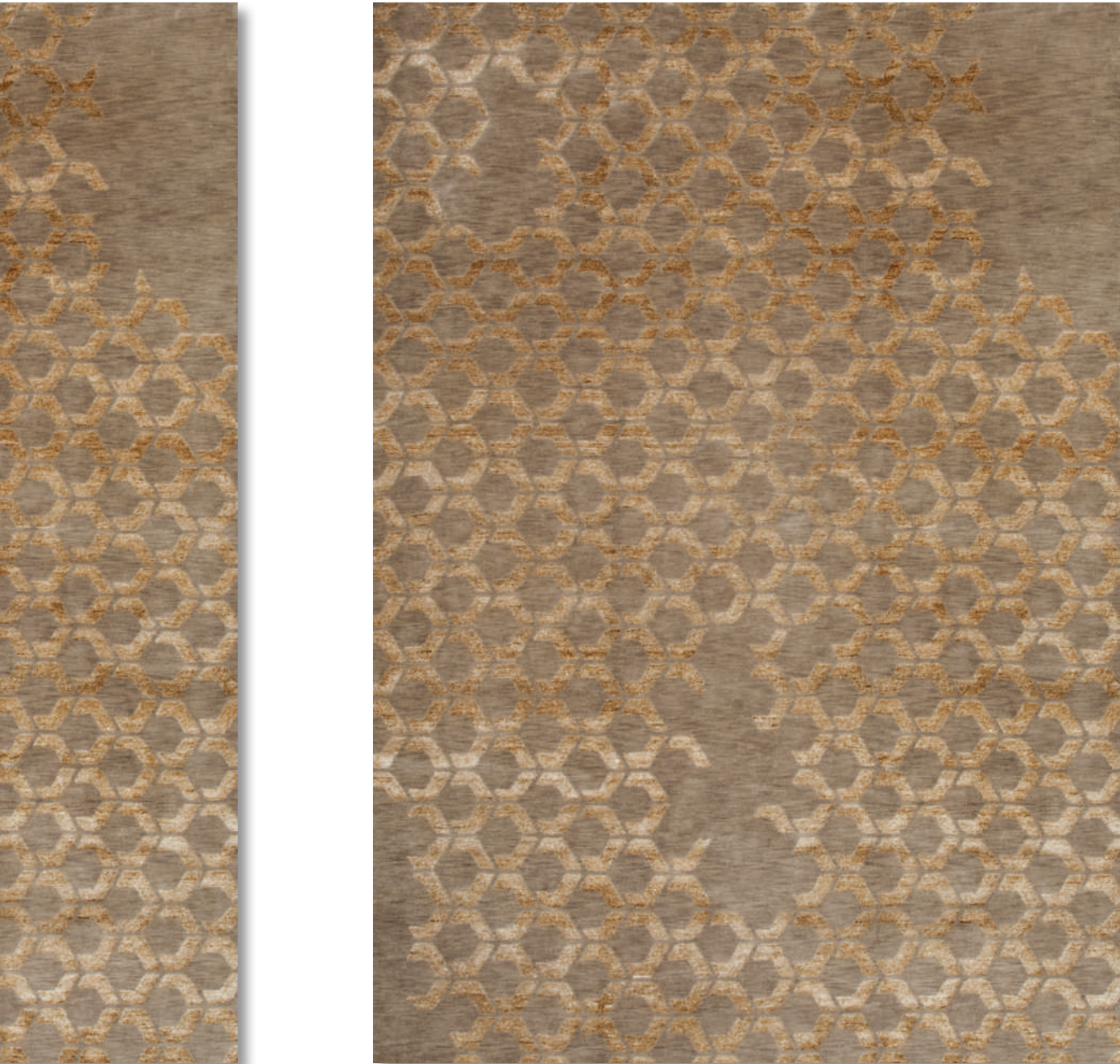

BUBBLES
cod. 005 61



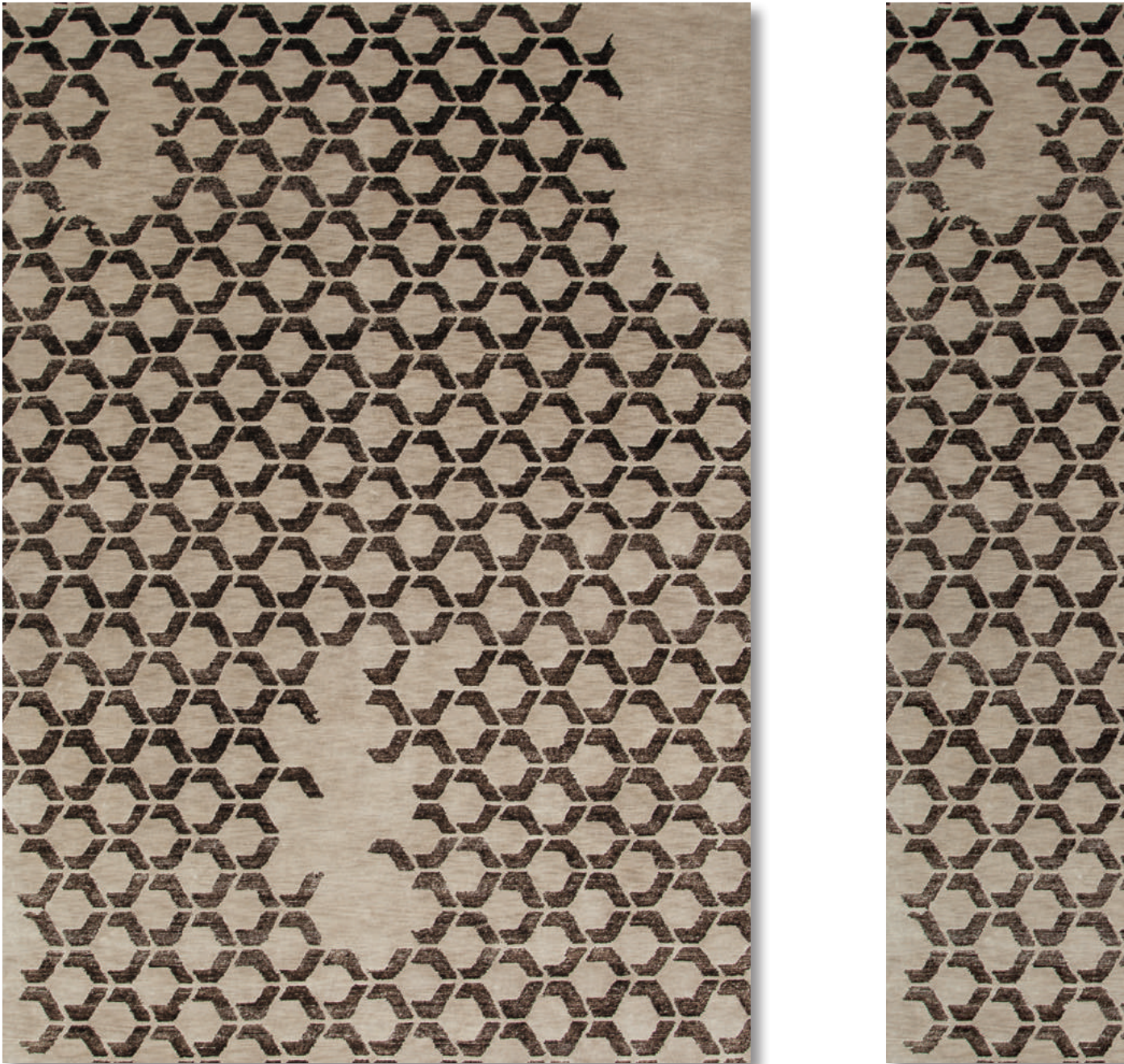
PINWHEEL
cod. 010 200



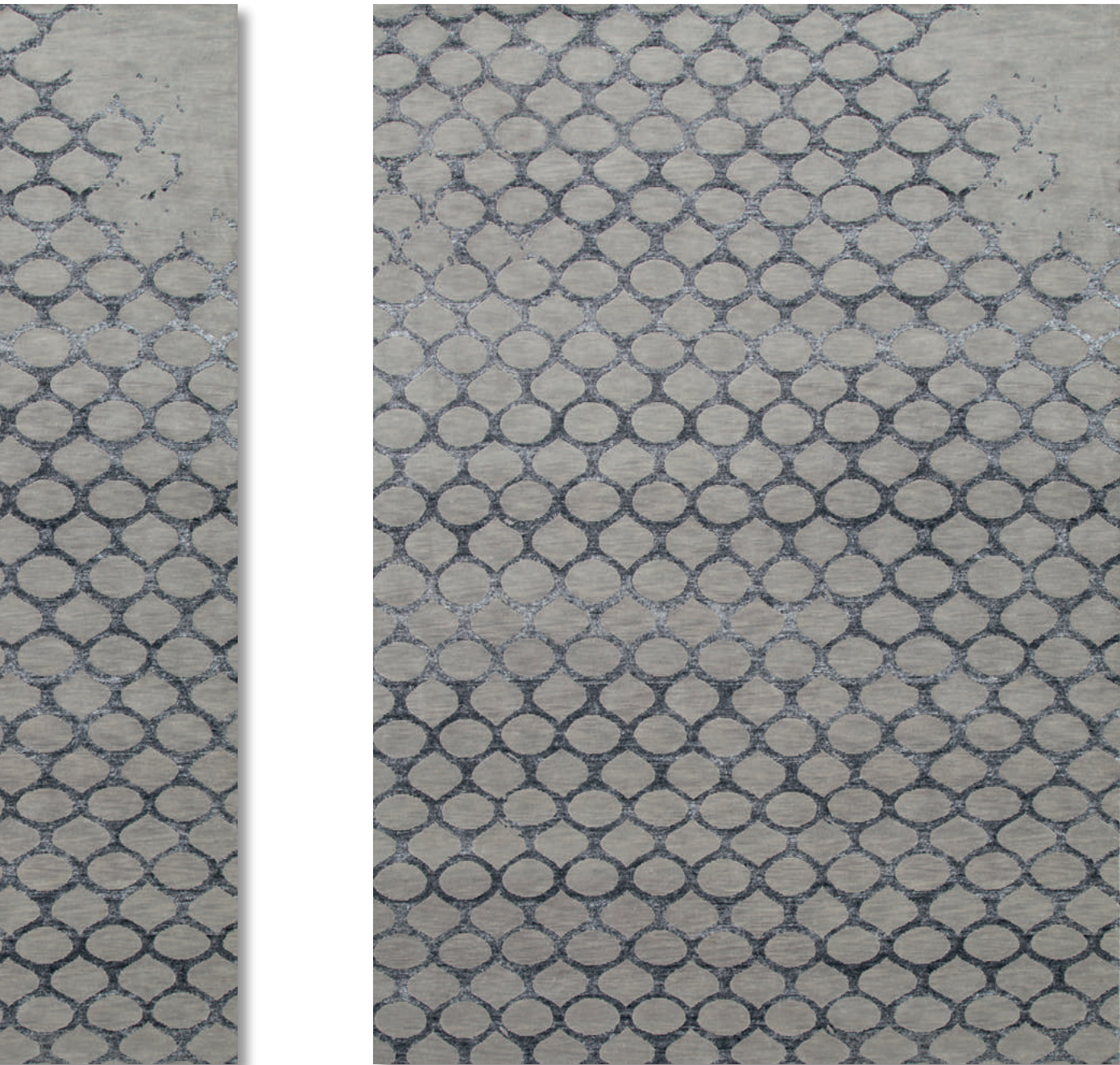
PINWHEEL
cod. 010 201



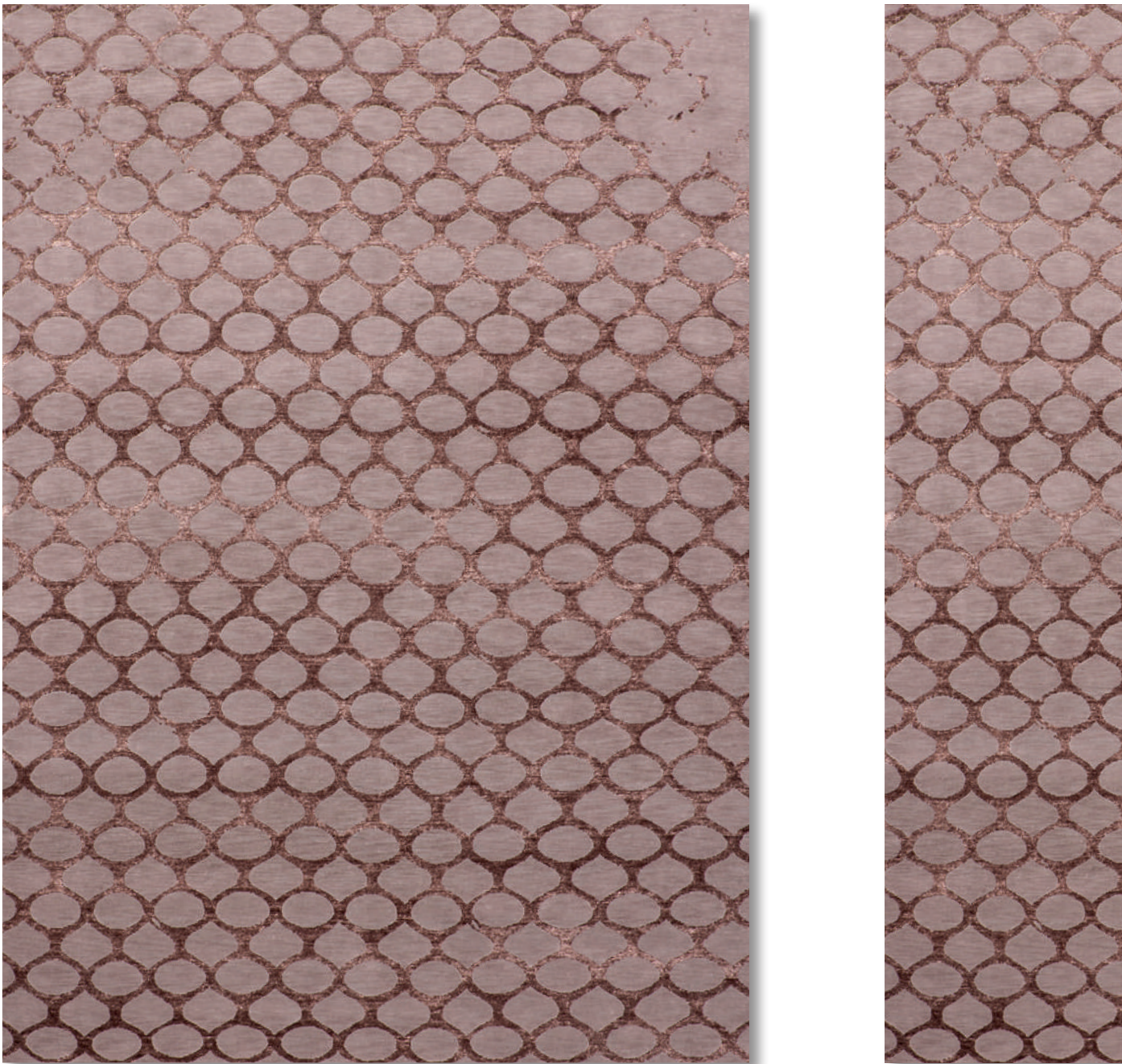
TURTLE
cod. 012 400



TURTLE
cod. 012 401



ANCIENT
cod. 001 20



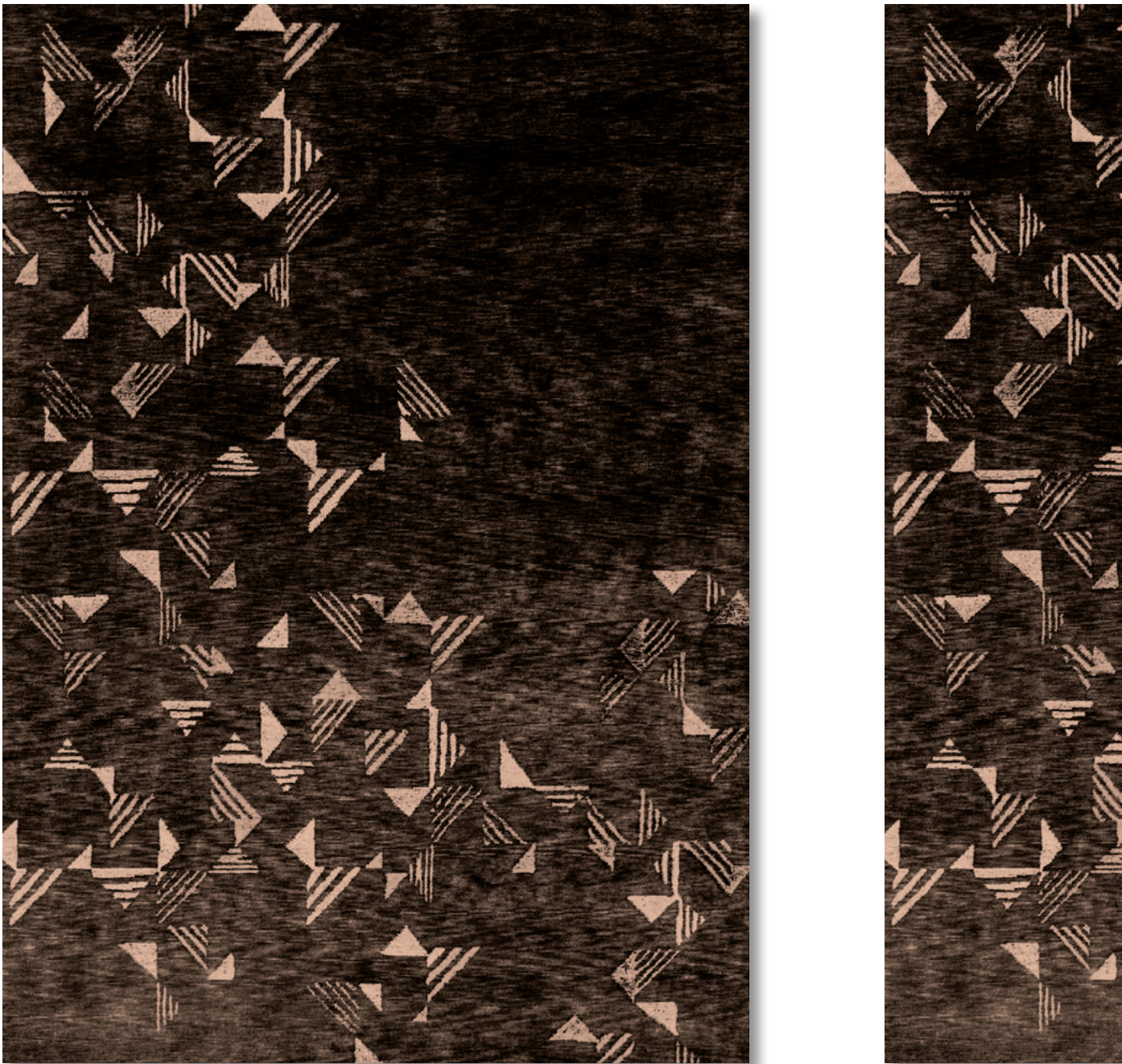
ANCIENT
cod. cod. 001 21

ICON
LILY GOLD





AUTUMN LEAVES
cod. 002 30



AUTUMN LEAVES
cod. 002 31



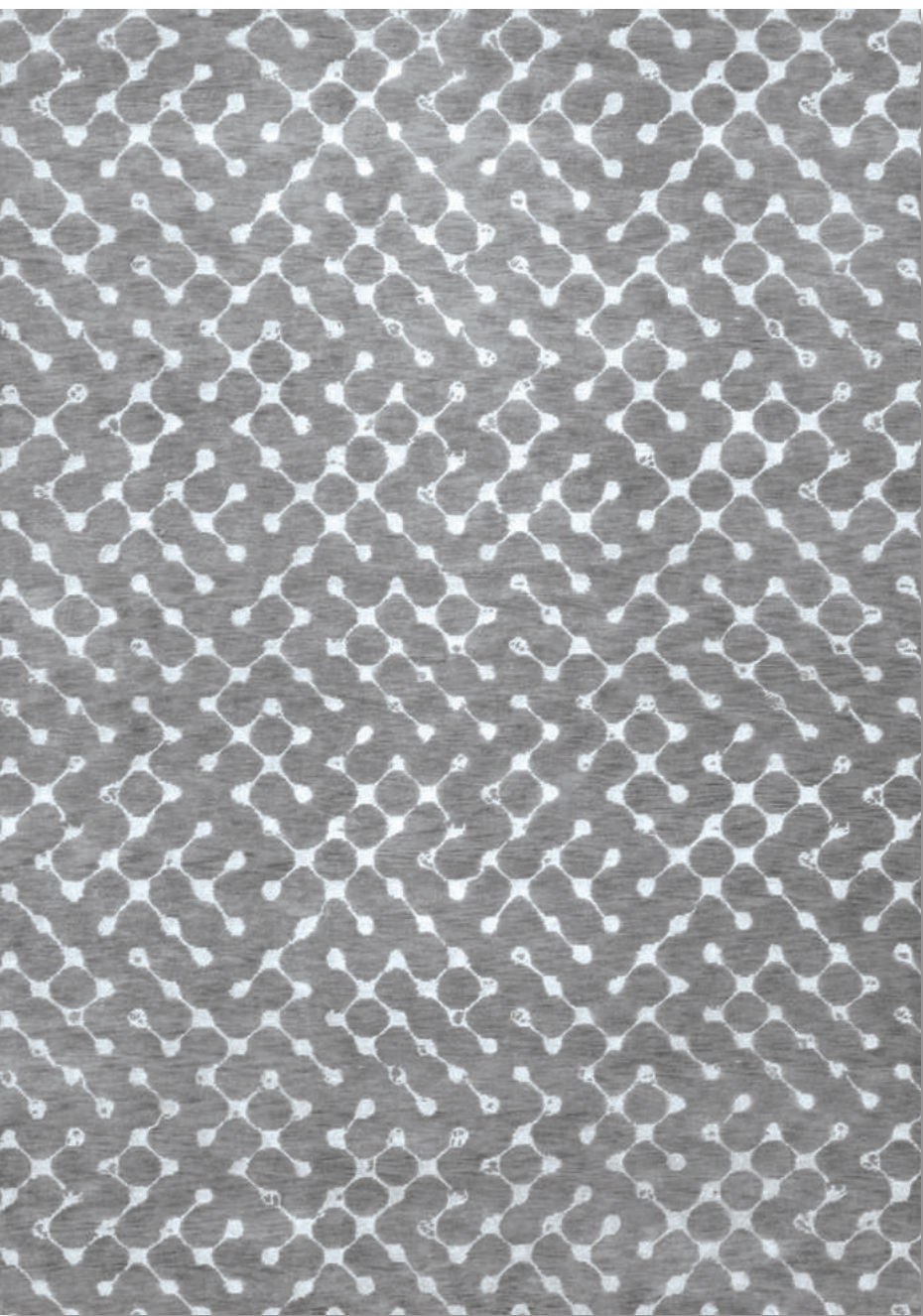
JUNGLE BLUE
cod. 004 50



JUNGLE BEIGE
cod. 004 51



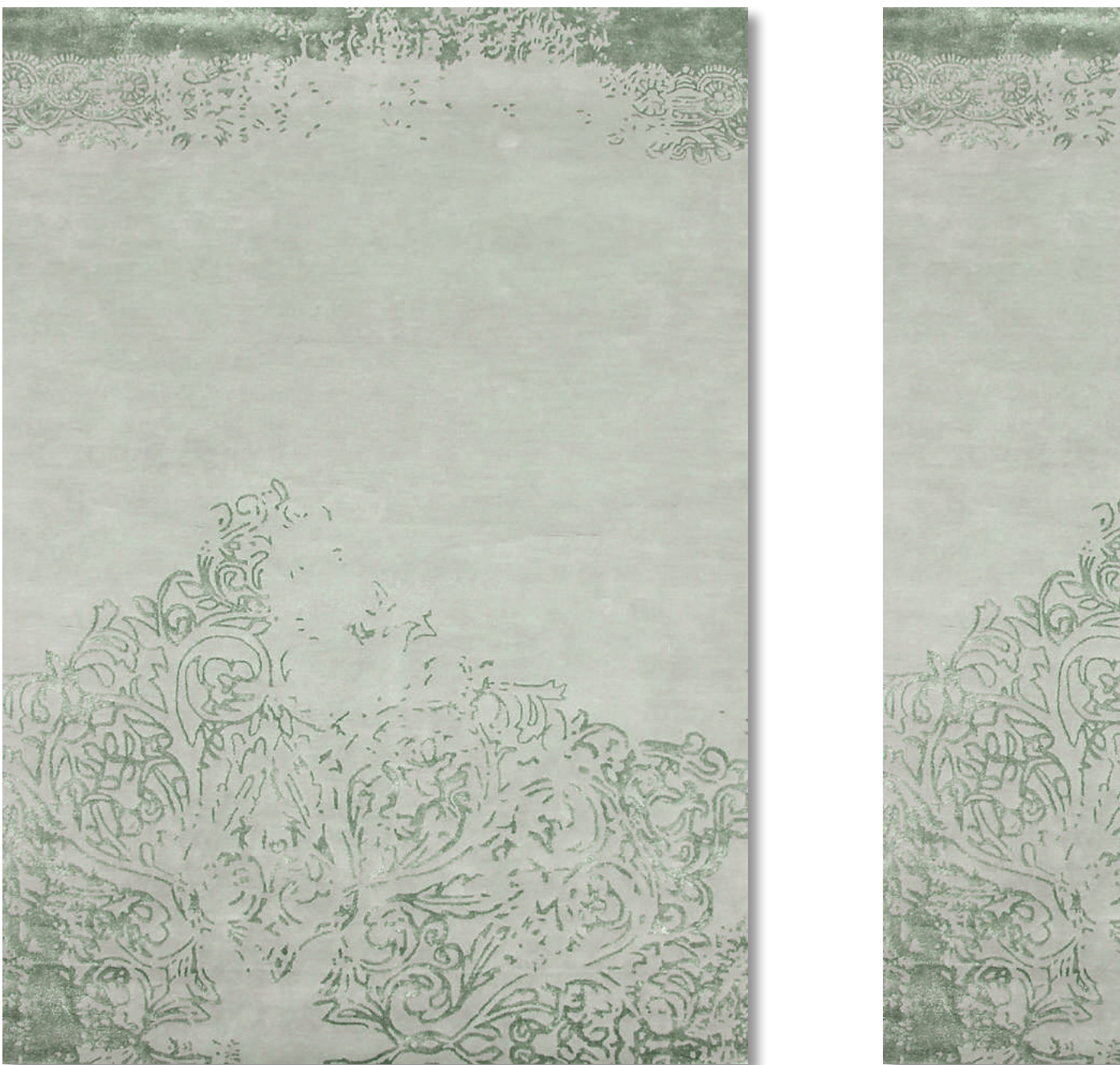
POIS BEIGE
cod. 011 300



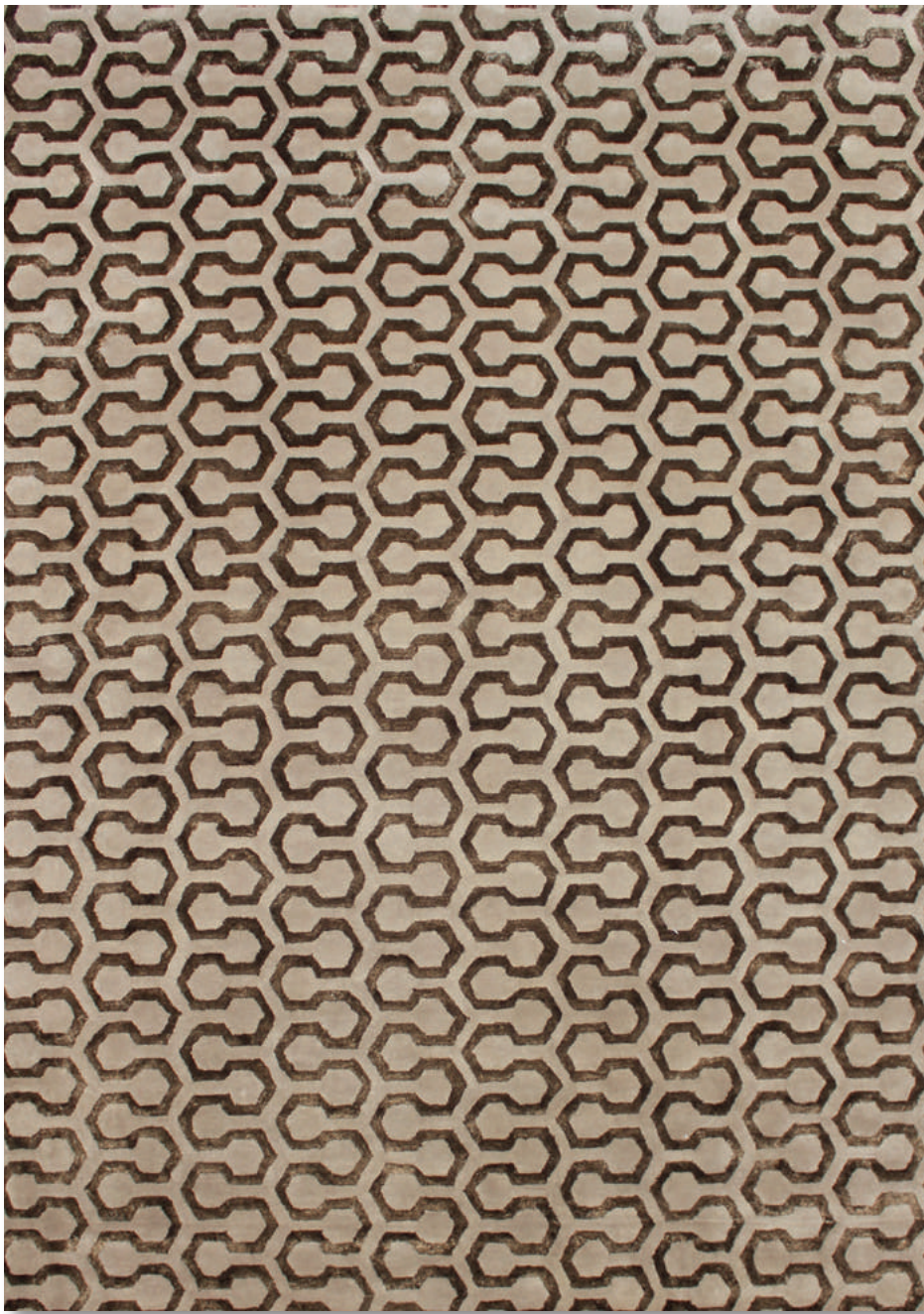
POIS GREY
cod. 011 301



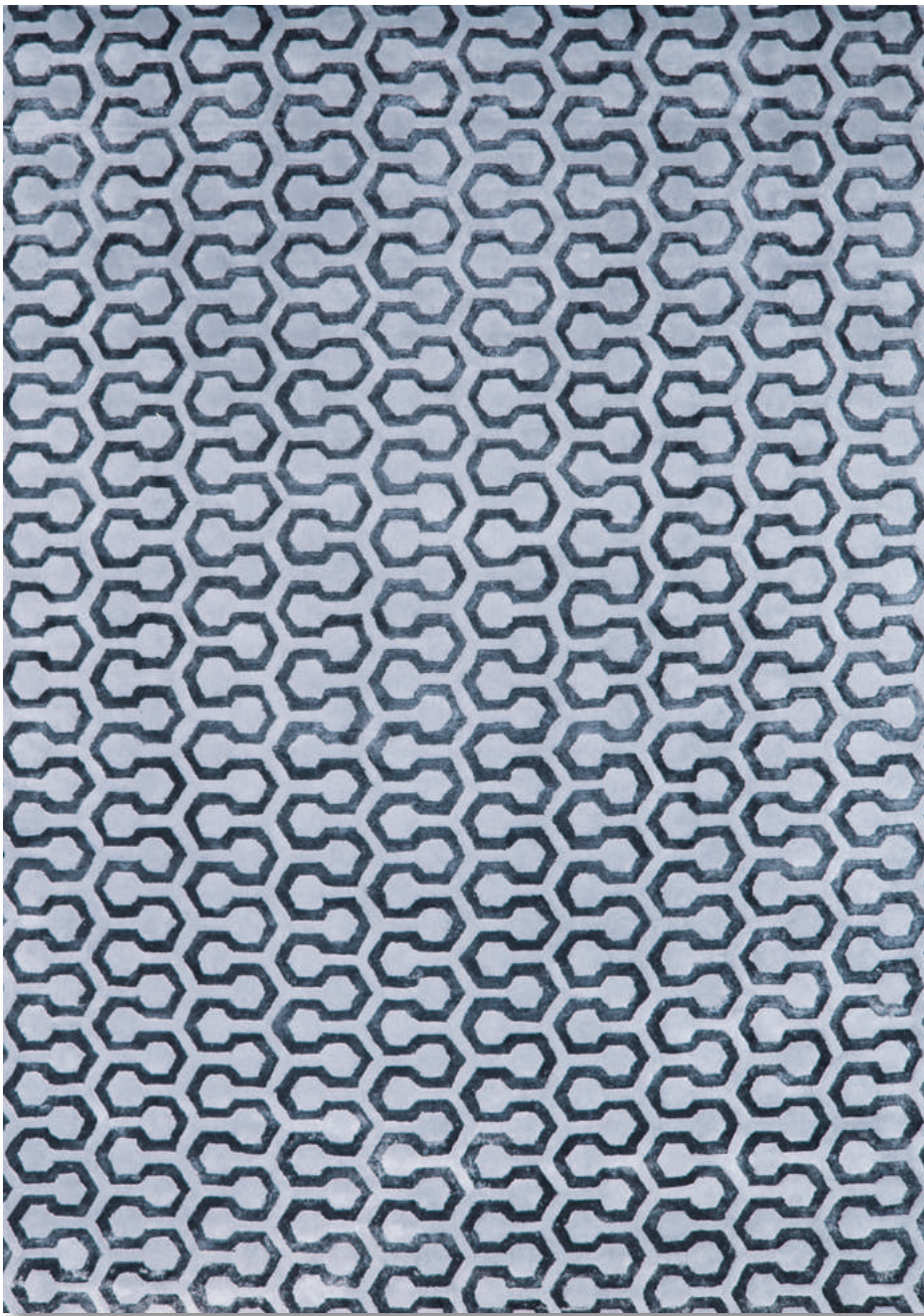
DRAGONFLY BLUE
cod. 006 70



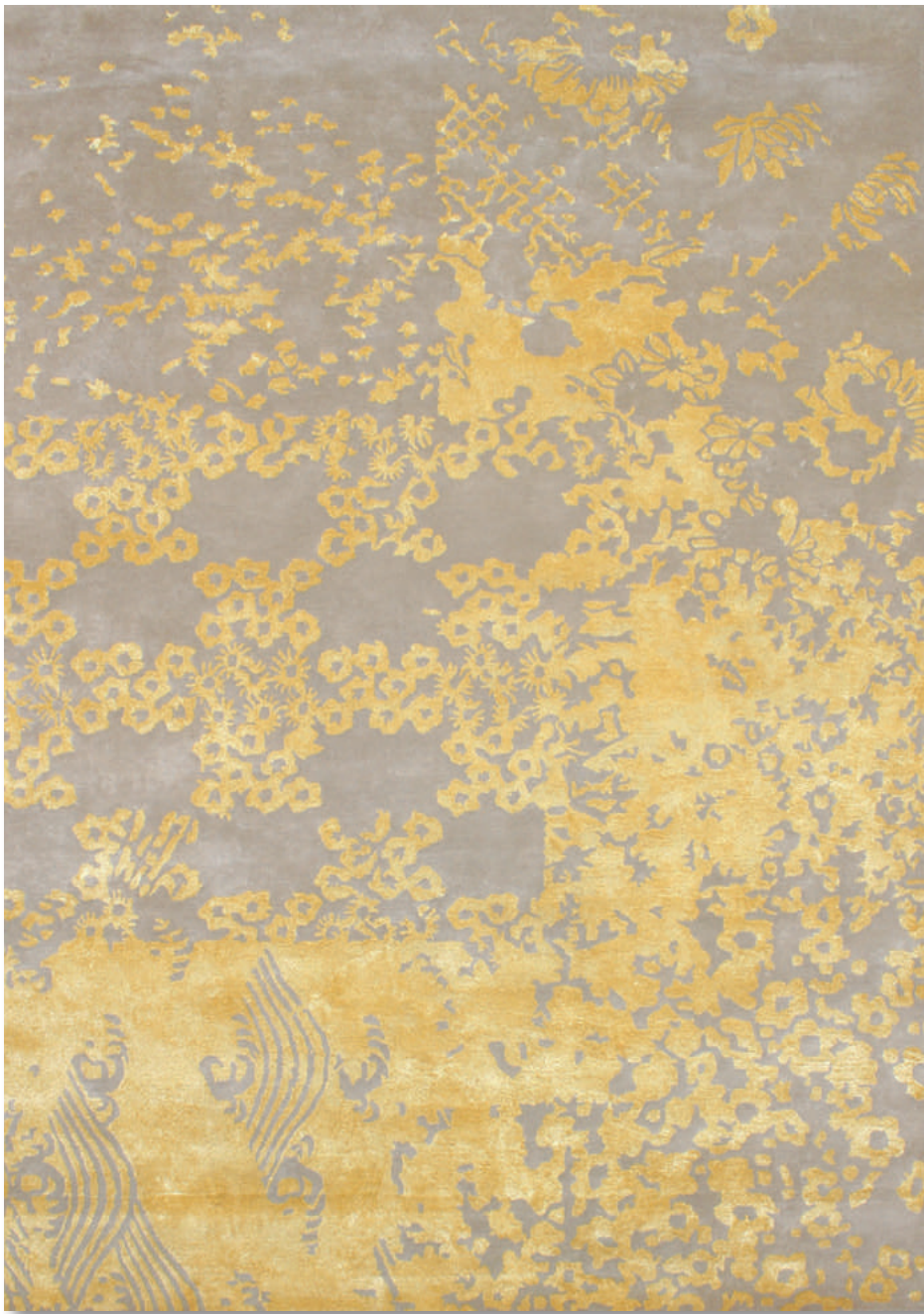
DRAGONFLY GREEN
cod. 006 71



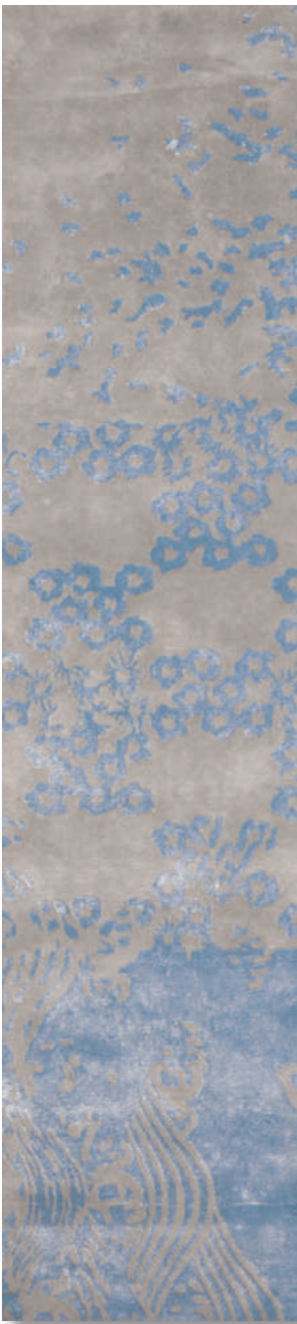
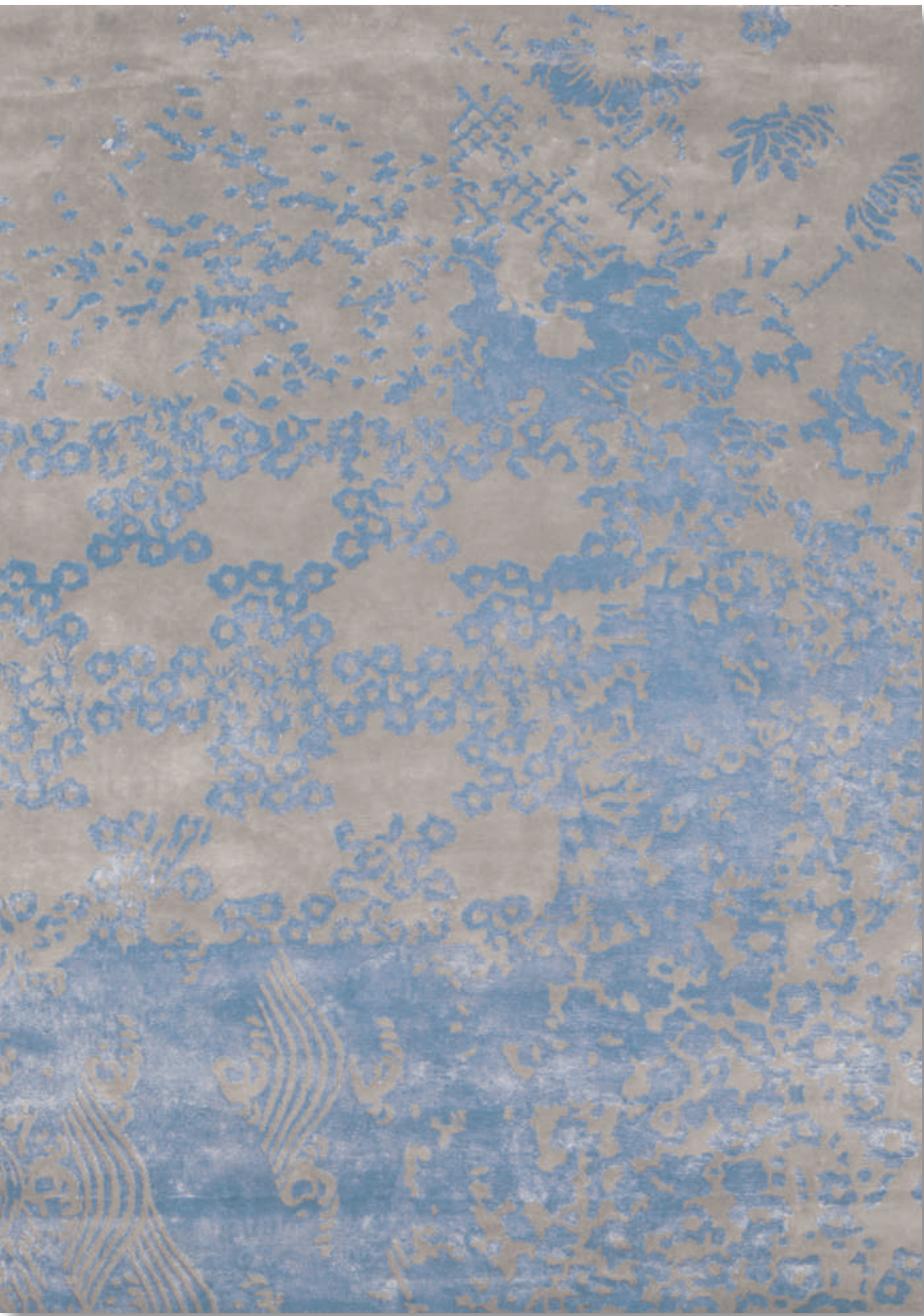
HONEY
cod. 007 80



HONEY BLUE
cod. 007 81



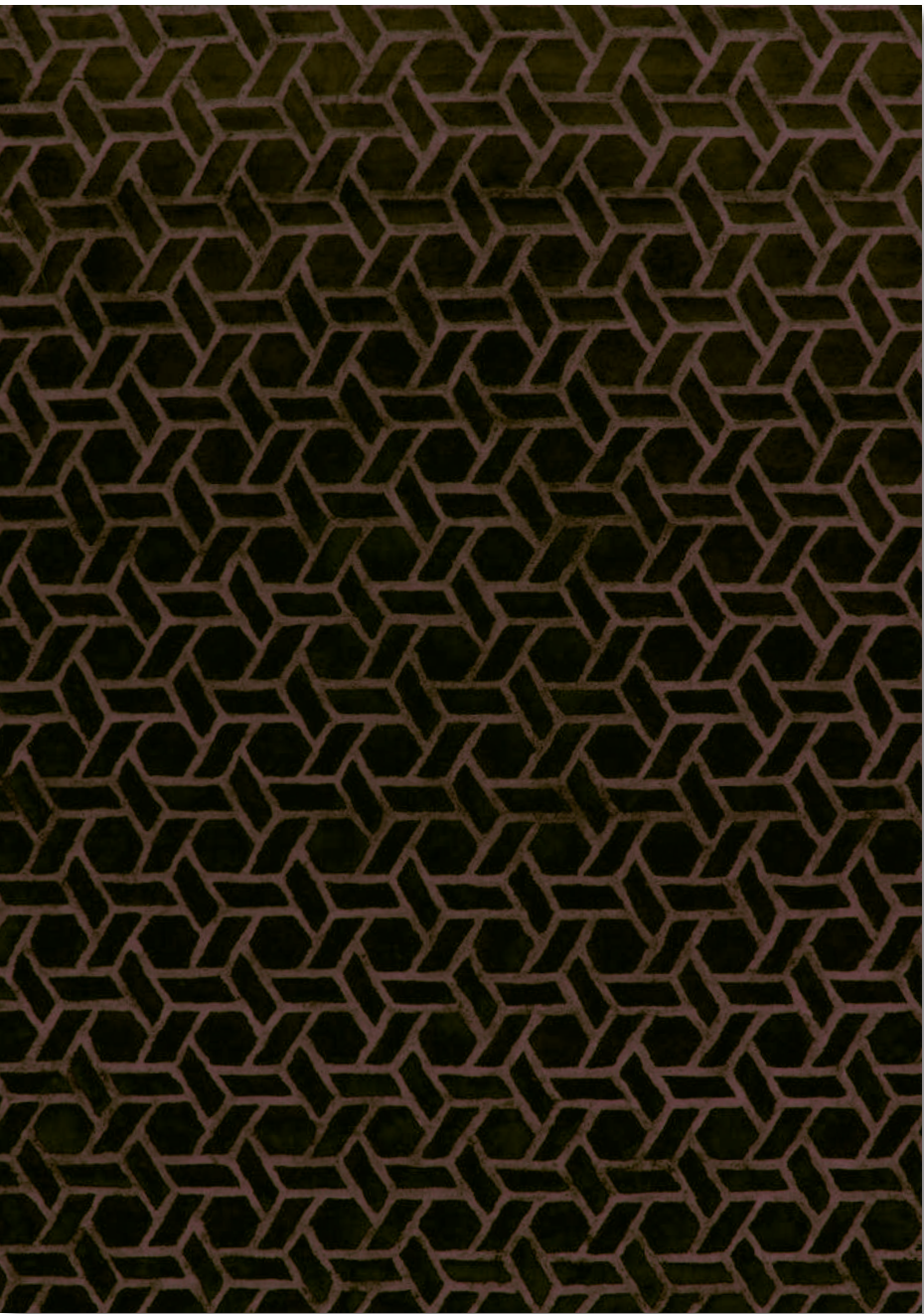
LILY GOLD
cod. 008 90



LILY LIGHT BLUE
cod. 008 91



KNOT LIGHT
cod. 003 40



KNOT DARK
cod. 003 41

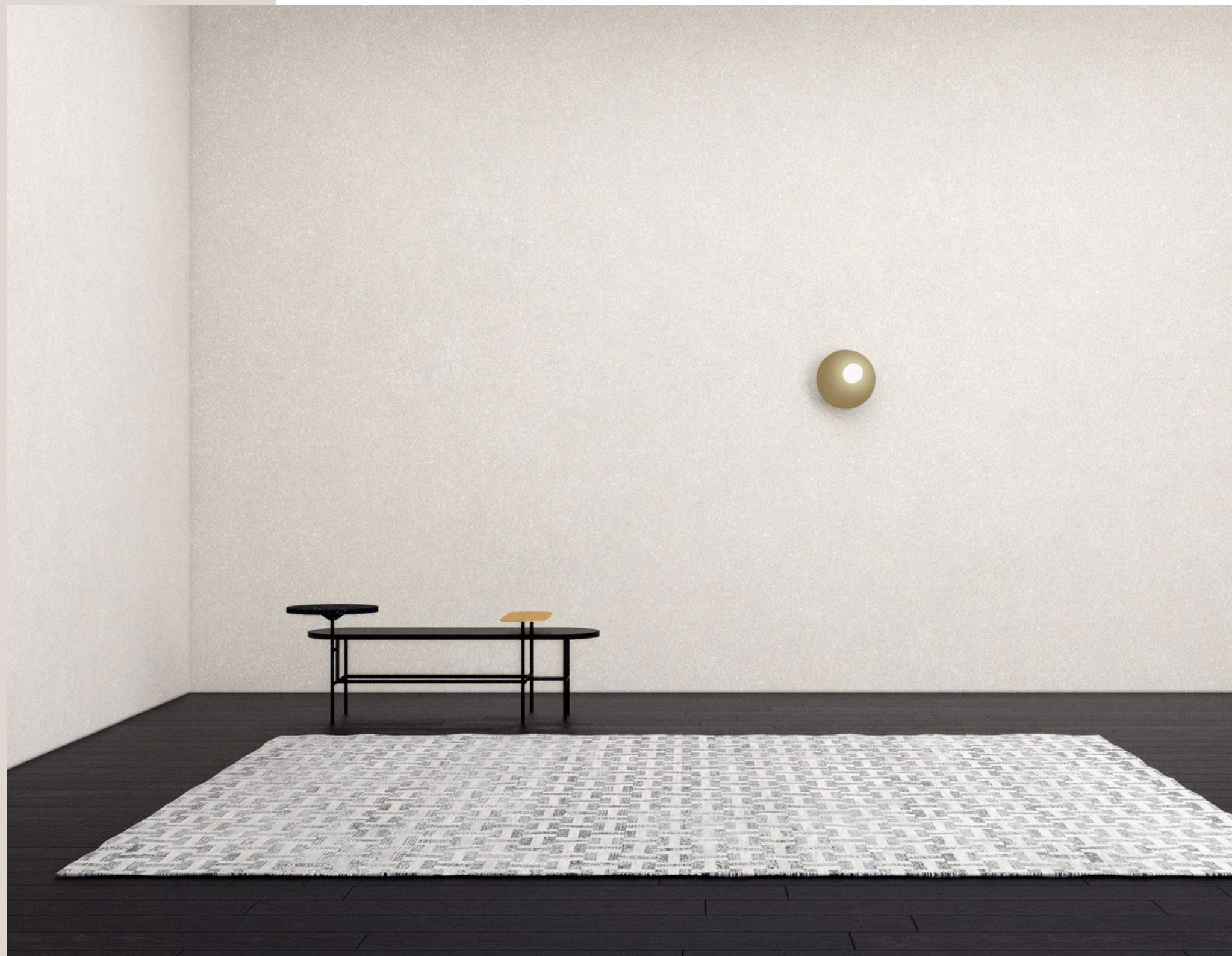


DECÒ

designed by Dainellistudio

La linea Decò, un ritorno al passato degli anni 20 ma con uno sguardo al presente. Un gusto, un linguaggio che caratterizza l'intera collezione. Questi tappeti racchiudono in sé il senso di lusso, la piacevolezza del vivere, la bellezza nella quotidianità. Tappeti con pattern eleganti e raffinati riproposti in chiave moderna. Disponibile la personalizzazione di ogni modello, nelle dimensioni e nelle colorazioni.

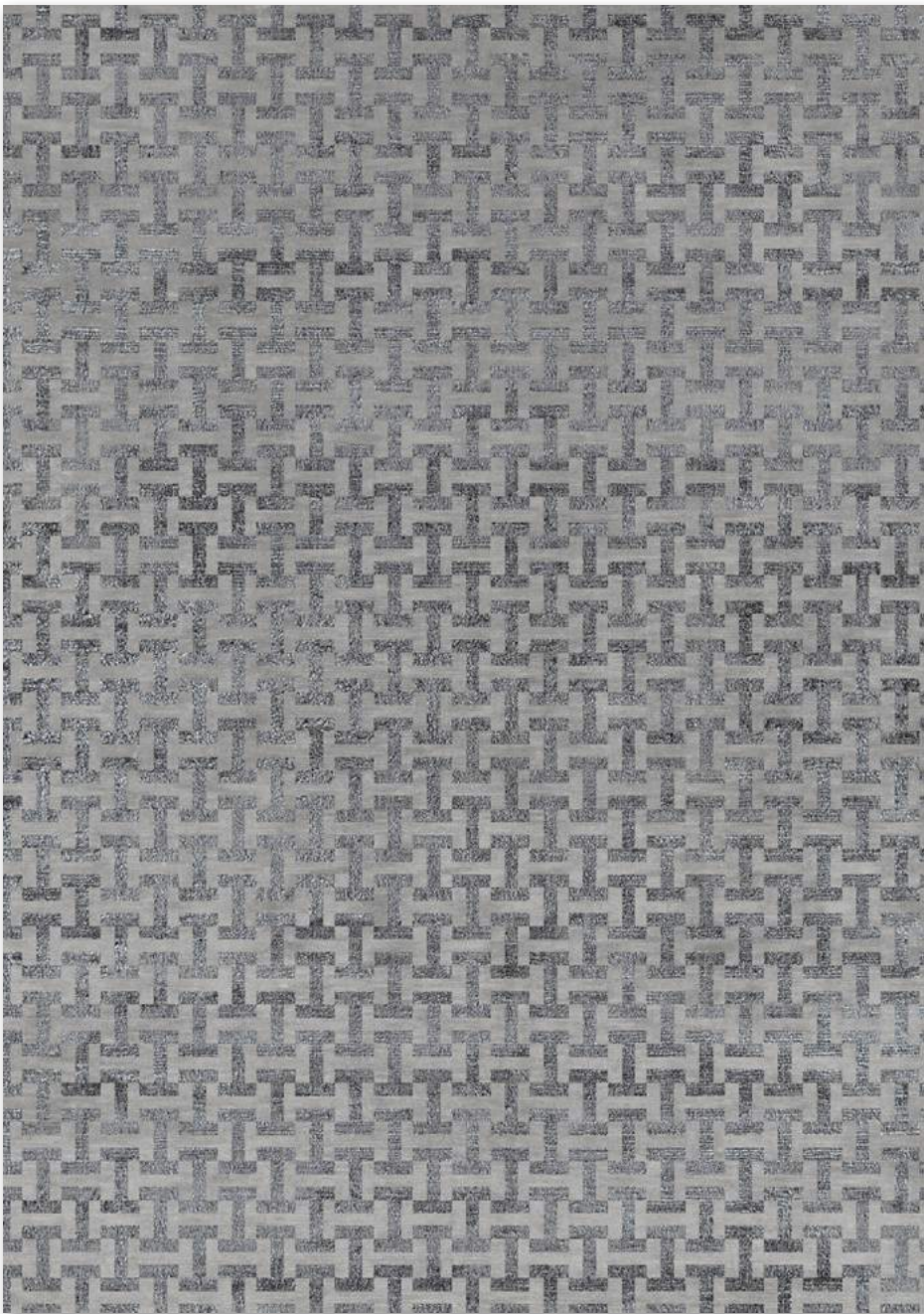
The Decò collection takes us back to the Swing-ing Twenties and its taste for luxury, beauty and joie de vivre. Inspired by the Art Decò style these elegant and refined rugs are nevertheless very modern in design. Customizations are possible regarding colors, sizes and materials.



Tappeto annodato a mano con nodo Tibetano in Lana di Nuova Zelanda e Bamboo. Disponibilità di colori e misure su richiesta.
Hand-knotted rug with Tibetan knots in New Zealand Wool and Bamboo. Availability of sizes and colours upon request.



JIGÈ RED



JIGÈ SILVER



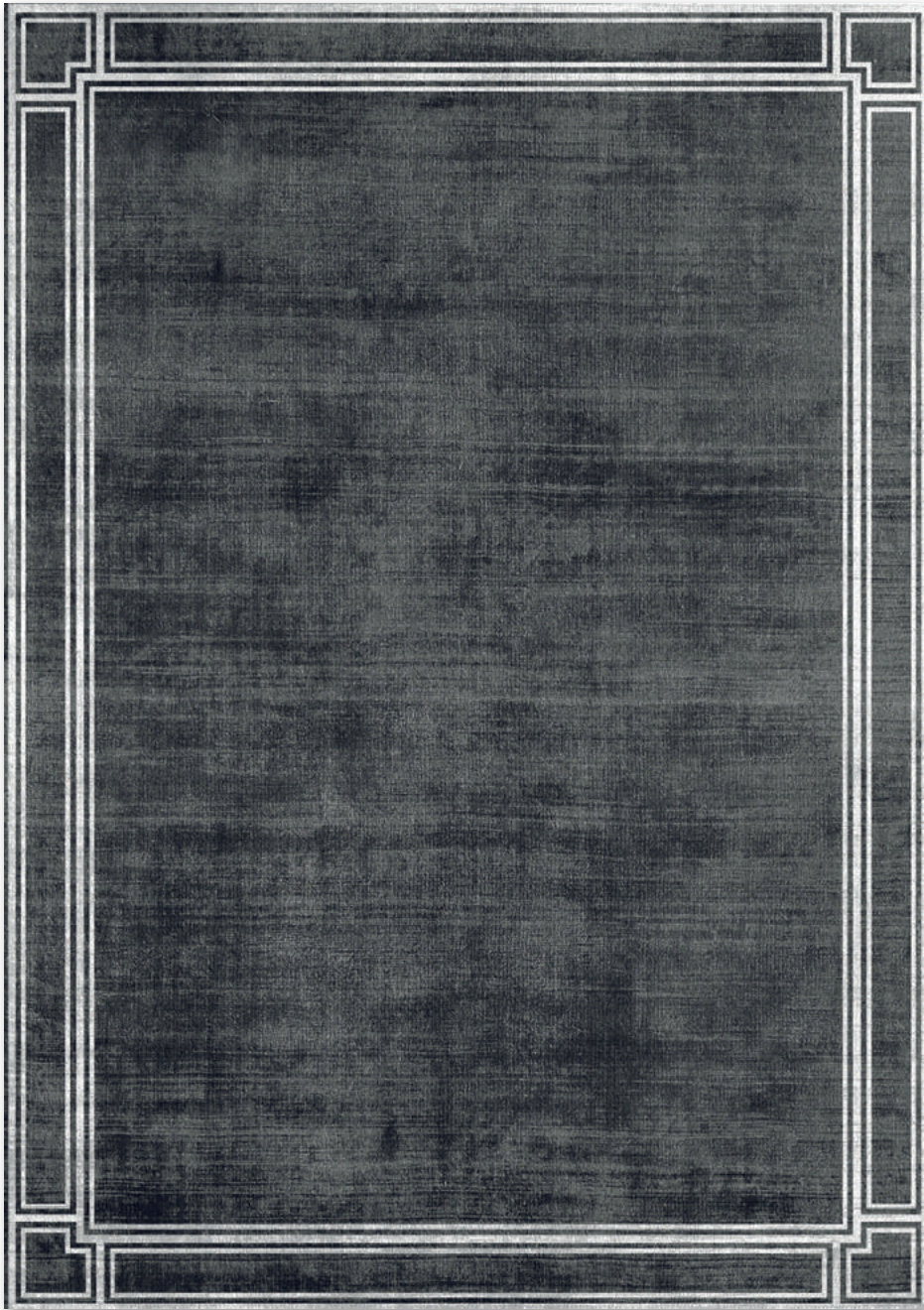
ATENE BROWN



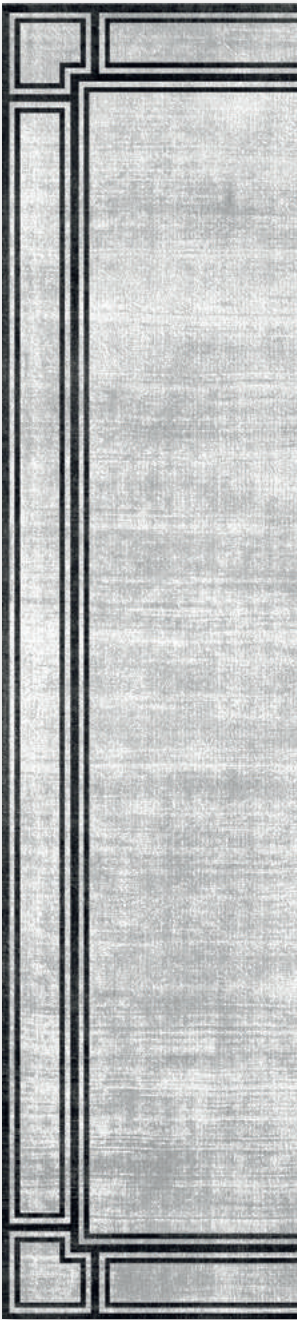
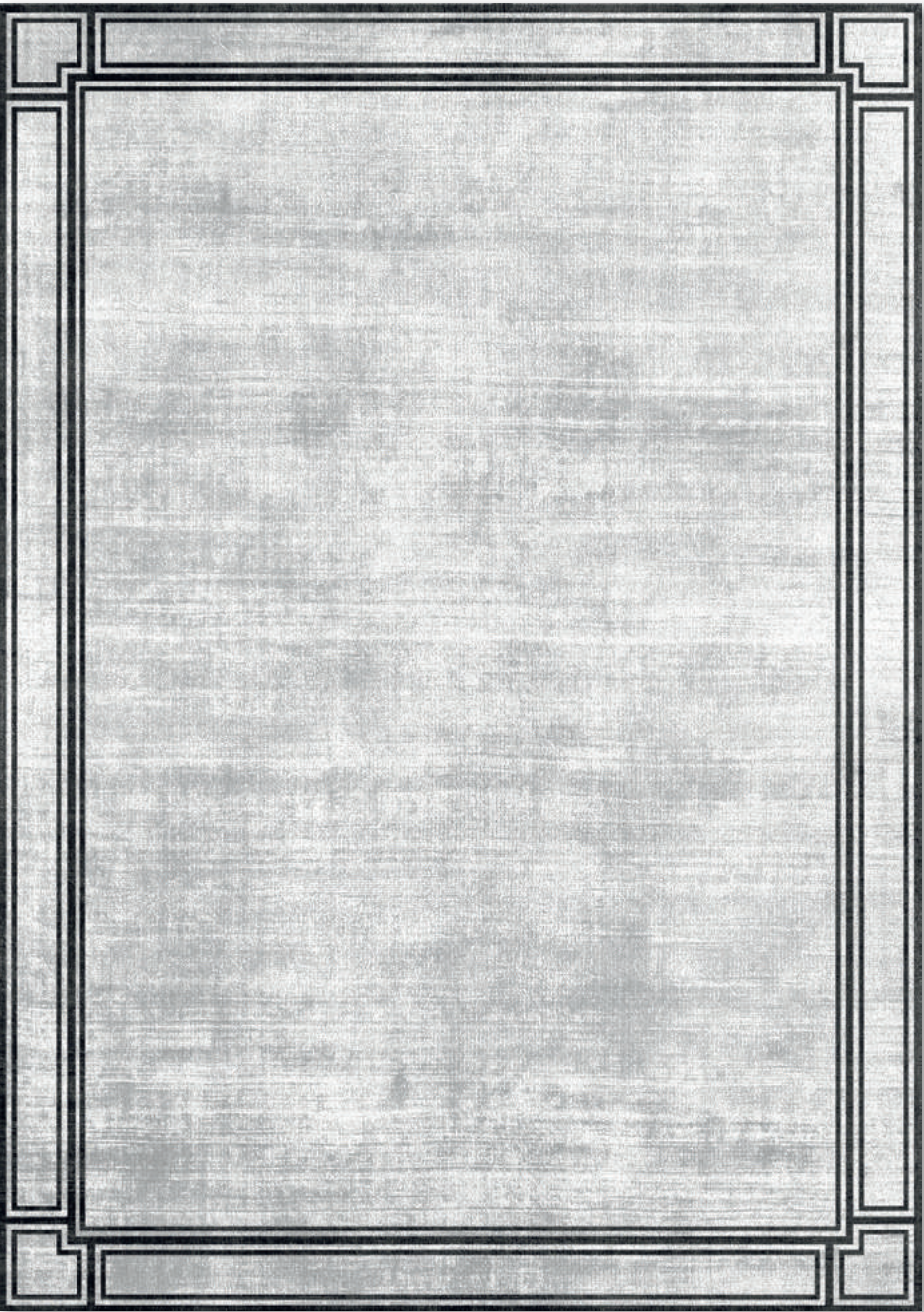
ATENE SAND

DECÒ
JIGÈ RED





ATENE BLACK



ATENE WHITE

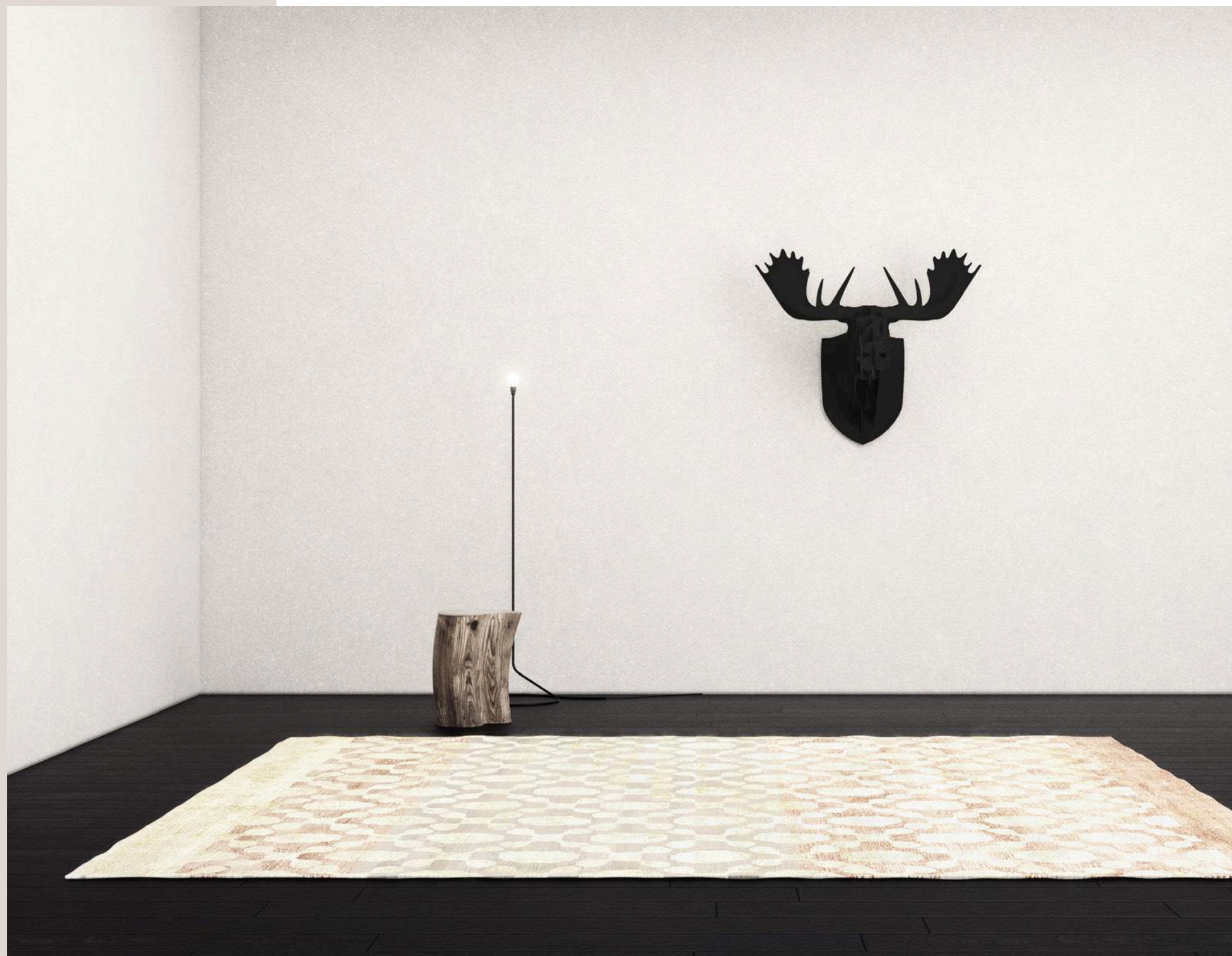


PALLADIUM

designed by Dainellistudio

Linea di tappeti in Bamboo tessuti a mano arricchiti da frange poste sui lati corti. Ispirati a disegni ripetibili tra loro con fasce di colore che intersecano textures geometriche. Le varianti colore sono ispirate alla natura, alla terra, ai prati, ai boschi che ci circondano. Palladium, sinonimo di semplicità ma anche di creatività, tre colori intercambiabili ed infinite possibilità di combinazione cromatica.

This is a collection of handwoven rugs in Bamboo complete with fringes. The palette of colors was inspired by nature: meadows, woods and earth. This collection is synonymous with simplicity, the geometrical textures, the use of few colors and designs that are interchangeable create infinite possibilities of color combinations.



Tappeto tessuto a mano in Bamboo. Disponibilità di misure e colori su richiesta.
Handwoven in Bamboo. Availability of sizes and colors upon request.



CLIO SAND



TPHILIA SAND



THALIA SAND

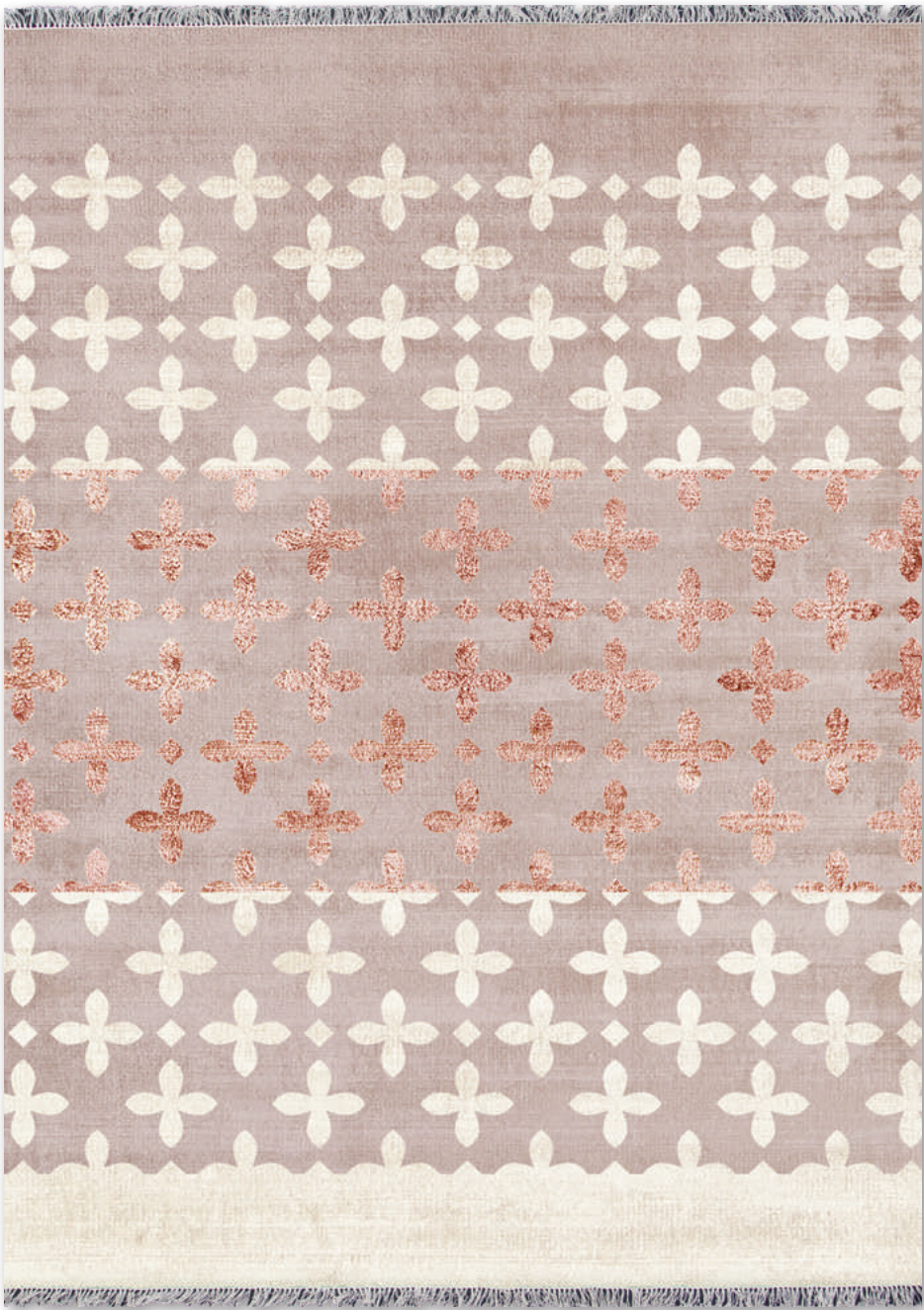


SEMELI SAND

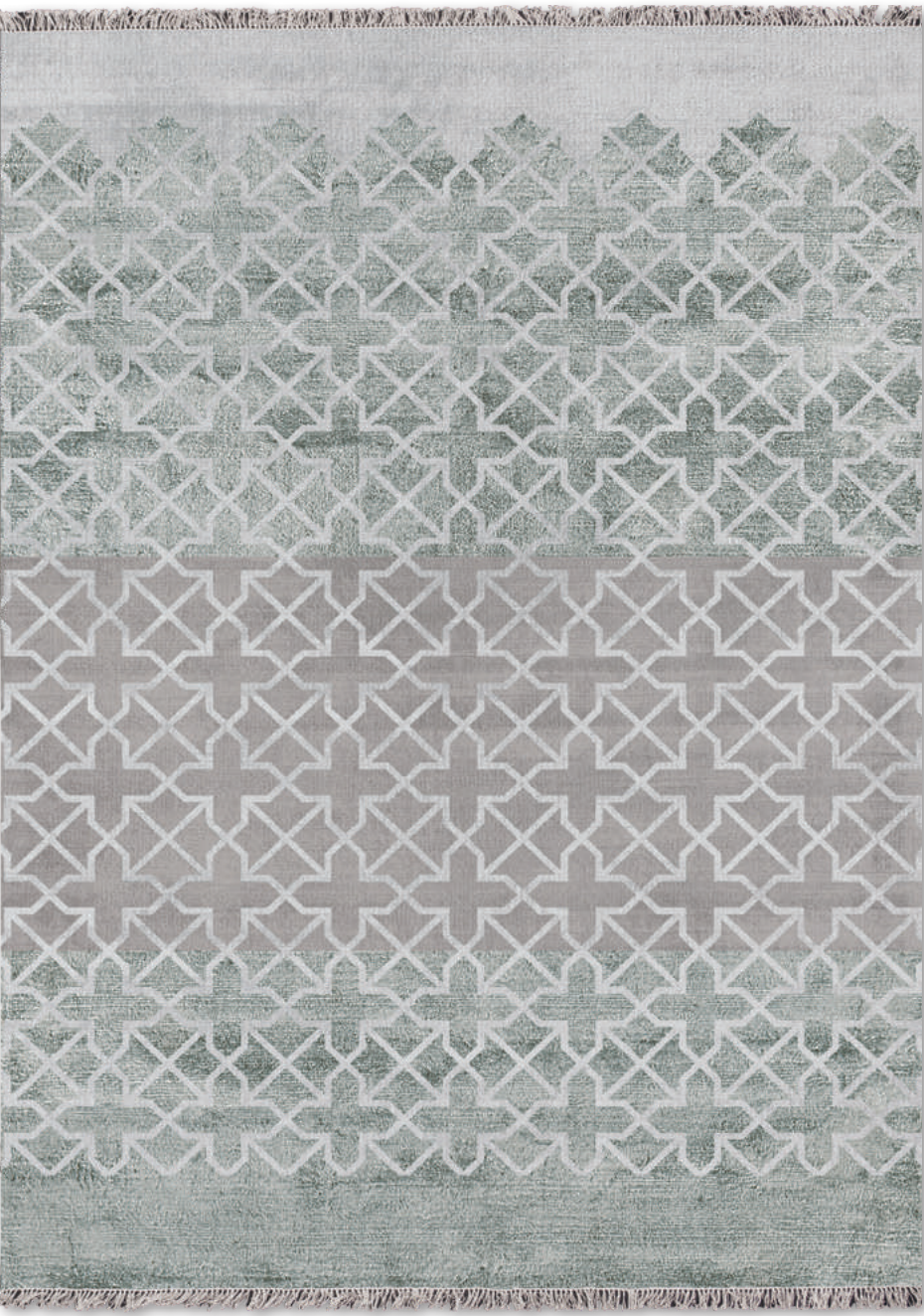


PALLADIUM
PHILIA WOOD





CLIO PINK



PHILIA WOOD



THALIA ATLANTIC



SEMELI ROSE

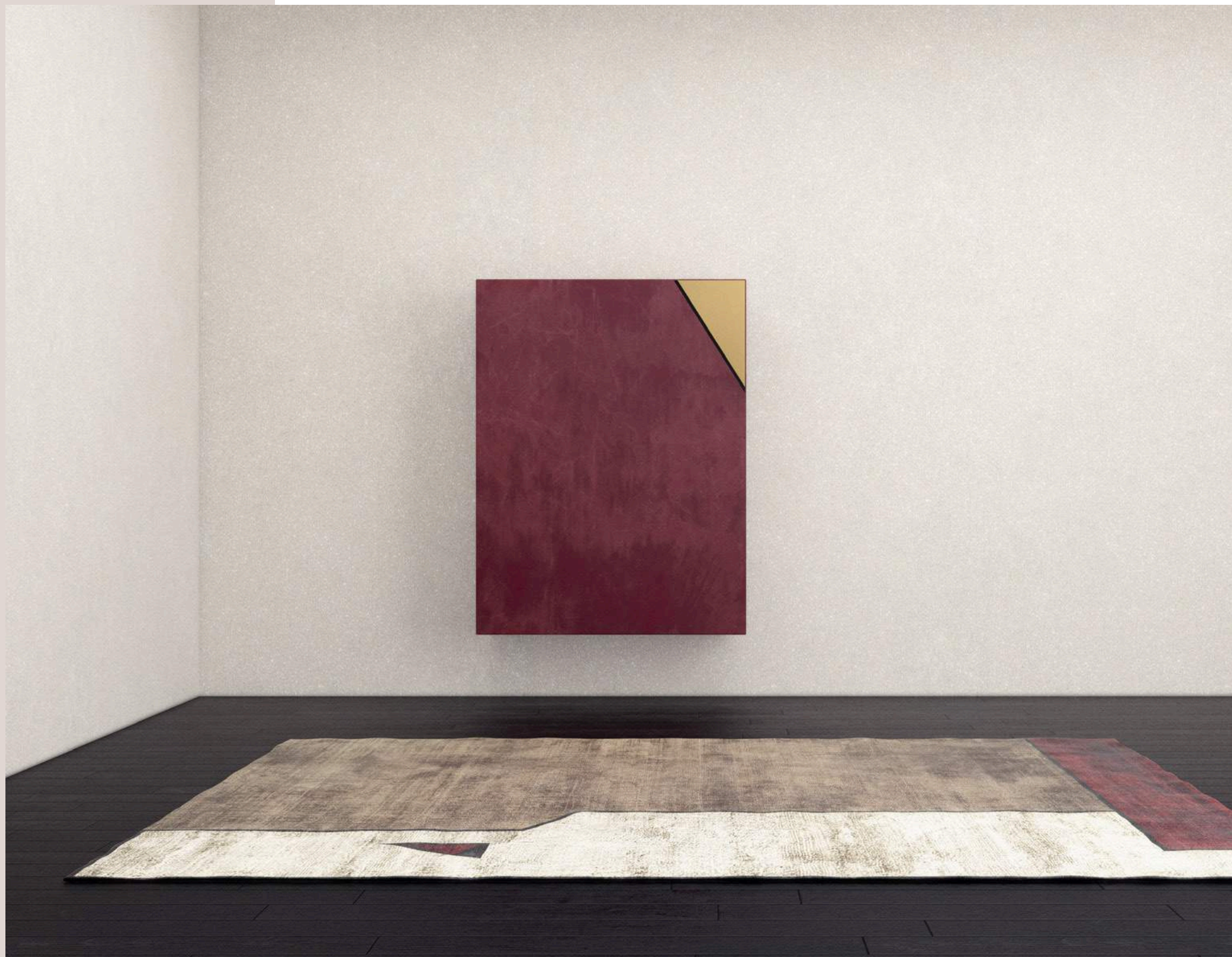


FACE

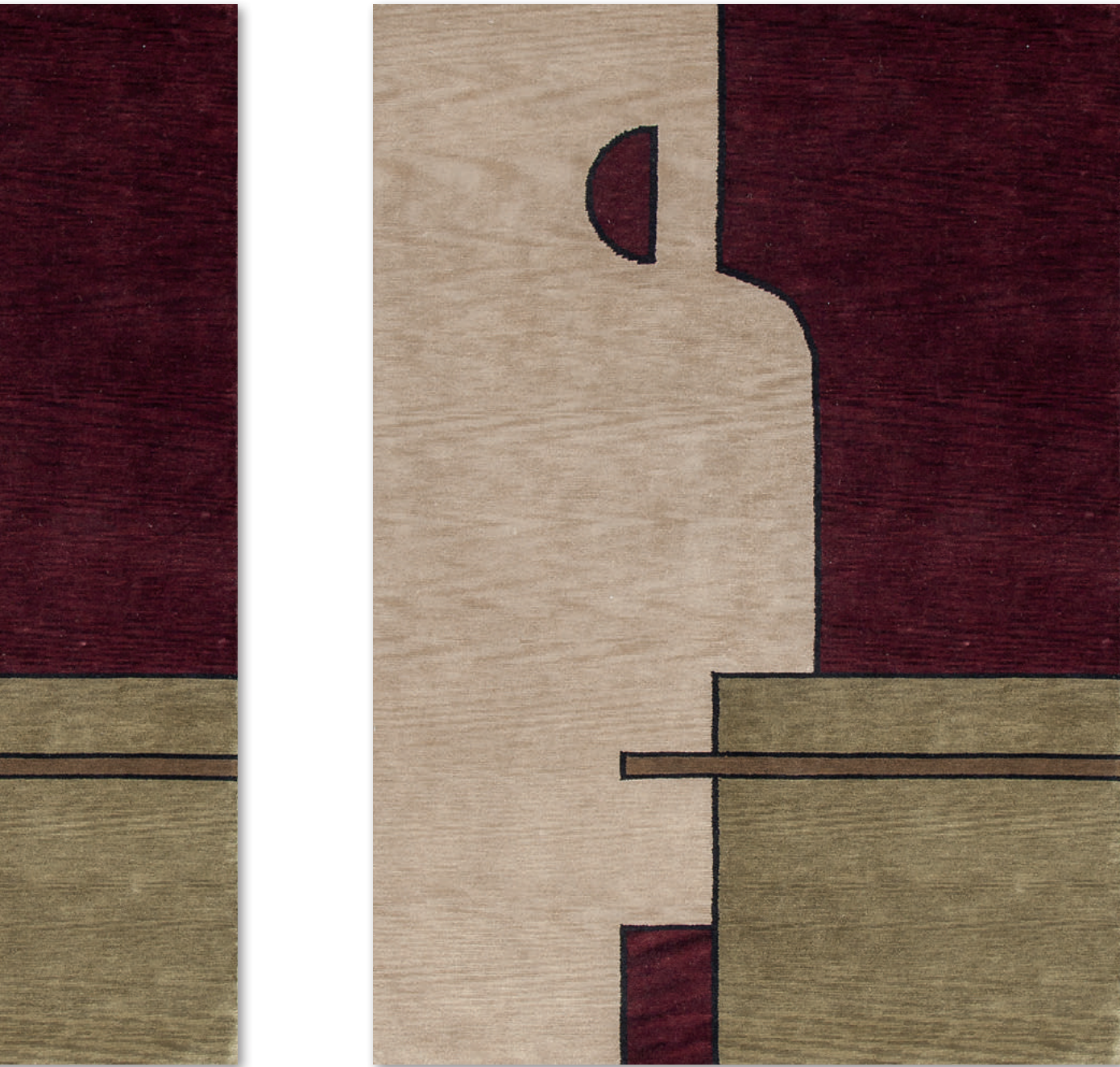
designed by Dainellistudio

Volti di persone, uomini e donne: profili stilizzati. Questi sono i protagonisti della linea Face. Colori neutri per lo sfondo si contrappongono a tonalità accese che ne delineano i particolari. Forme geometriche piane come semicerchi, rettangoli e triangoli creano profili immaginari come un vero e proprio quadro. Una linea che va oltre la progettazione di tappeti ma diventa un'eccezionale collezione d'arte creata ad hoc per Sirecom da Dainellistudio.

Faces of men and women in profile are the stars of this collection. The background color is always neutral set against vibrant colors to underline its features. As in a painting the geometric shapes, semi-circles and triangles form the imaginary profile. More than a collection of rugs this is truly an art collection designed especially for Sirecom by Dainellistudio.



Tappeto annodato a mano in Lana della Nuova Zelanda. Disponibilità di misure e colori su richiesta.
Hand-knotted rug in New Zealand Wool. Availability of sizes and colors upon request.



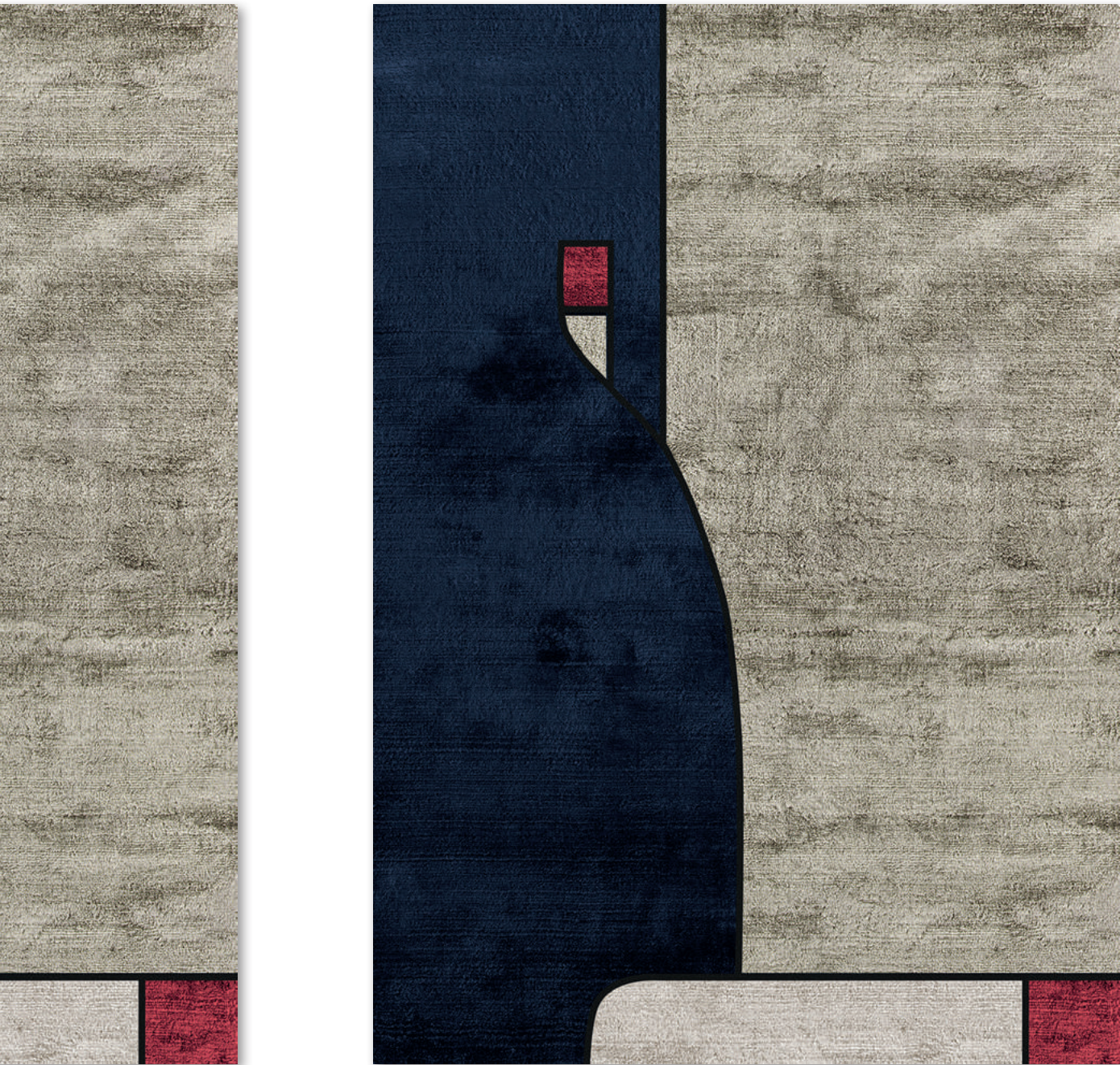
ONE



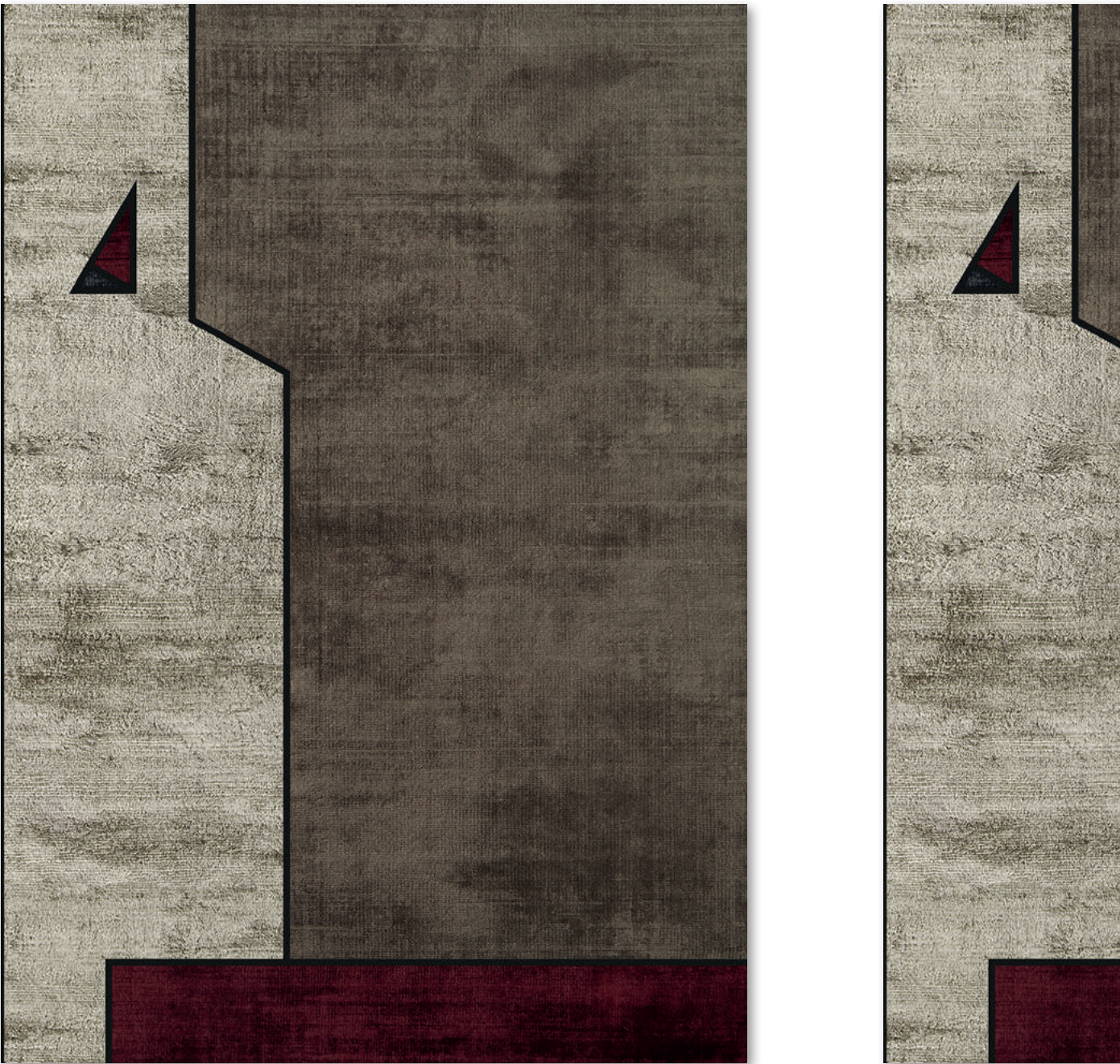
TWO



FACE
ONE



THREE



FOUR

GLAMOUR

Il gusto classico e chic, i colori eleganti, i disegni ornamentali e ricercati hanno ispirato la creazione della collezione Glamour. Grazie alle tonalità calde e neutre, al design che coniuga l'alta qualità manifatturiera alle accurate rifiniture dei dettagli, questa linea di tappeti porta nelle case la sobria eleganza della storia della decorazione fiorentina. Infatti questi modelli si rifanno tutti a disegni delle carte di Firenze degli anni Settanta, tappeti taftati a mano in Lana e Bamboo, soffici al tatto con decori lucenti rispecchiano gli aspetti di questa città e del suo tempo.

Classic and chic taste, elegant colors and ornate designs have been the inspiration of the Glamour collection. Thanks to the warm and neutral shades of color, design and high-quality finishing touches the Glamour collection introduces the measured elegance of Florentine decoration in our homes. The collection was inspired by the Florentine Paper designed during the 1970's. The rugs are handtufted in Wool and Bamboo, soft to the touch with luminous designs that reflect the city of Florence.



Tappeto taftato a mano in Lana della Nuova Zelanda e Bamboo. Disponibilità di misure e colori su richiesta.
Handtufted rug in New Zealand Wool and Bamboo. Availability of sizes and colors upon request.



DUCALE BROWN



DUCALE SAND



FLORIAN BROWN



FLORIAN GREY



MELBOURNE BLACK



MELBOURNE MINK

GLAMOUR
MELBOURNE BLACK





TIFFANY TAN



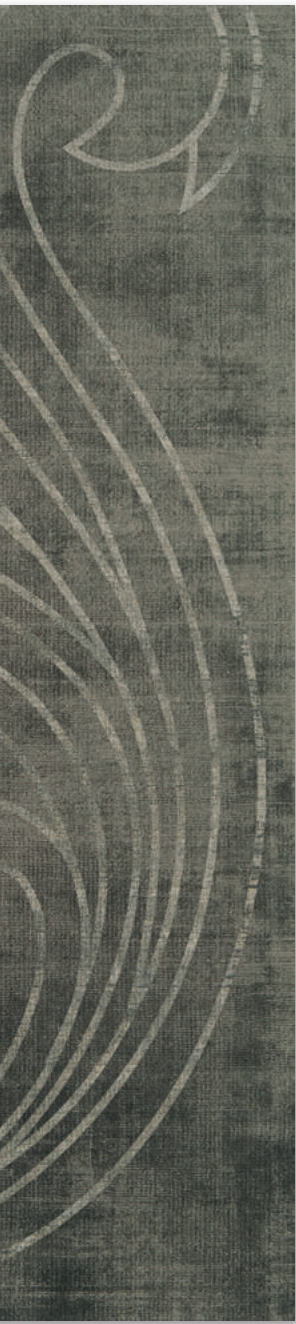
TIFFANY ECRU



FIRENZE DARK



FIRENZE LIGHT



DAMASCO GREY



DAMASCO SAND

GROUPIE COLLECTION

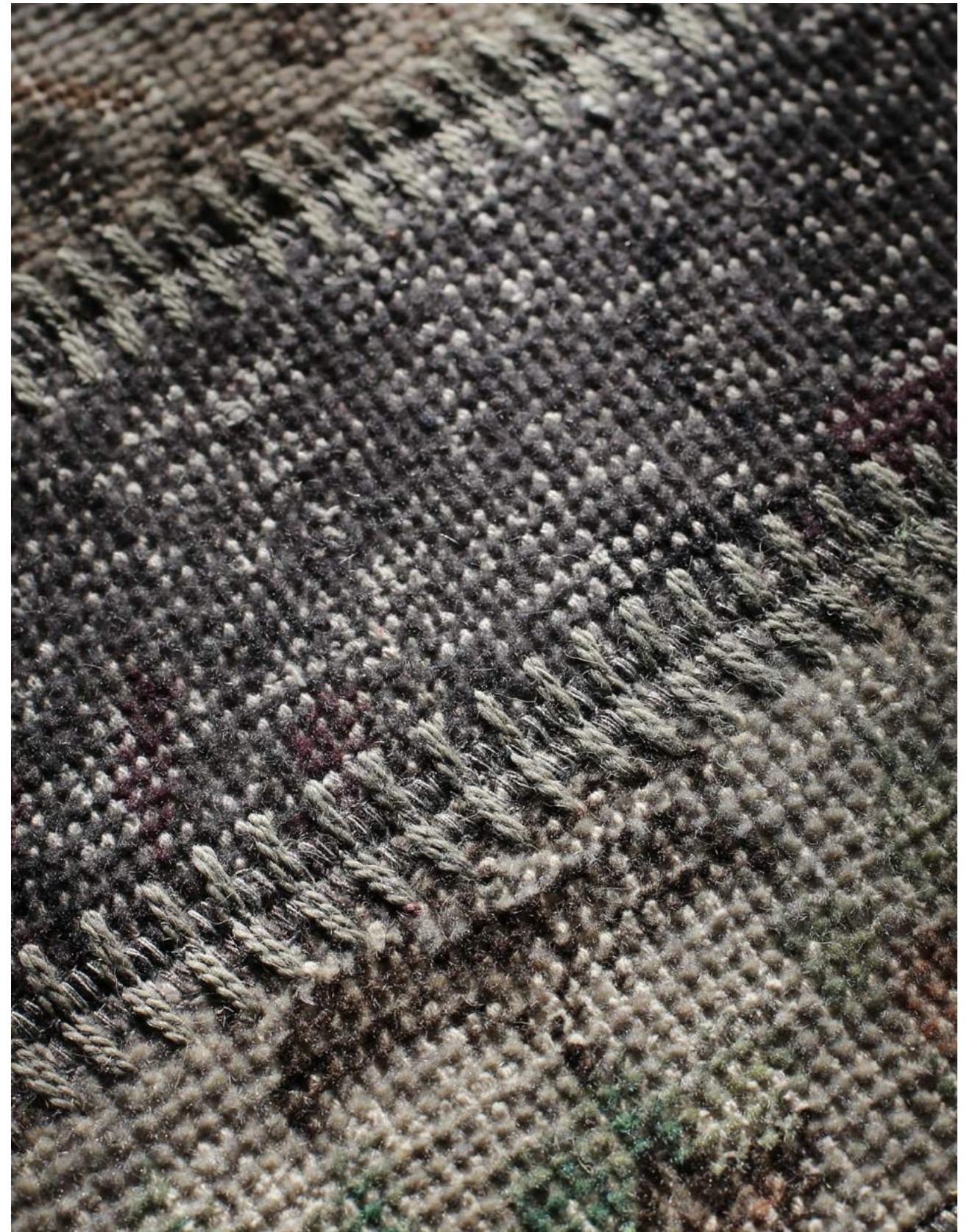
old / rock / rock elite

Groupie è una collezione nata dalla nuova composizione e colorazione di vecchi tappeti turchi. Si articola in tre linee, la Old dove i tappeti originari sono mantenuti interi e successivamente ricolorati, la Rock dove i tappeti ricolorati e ricomposti creano un puzzle di nuovi modelli e la linea Rock Elite dove il tappeto ricomposto crea un disegno principalmente grafico.

Old I tappeti della linea Old sono vecchi o antichi, la cura sta infatti nella scelta di quelli perfettamente integri, non devono presentare alcuna imperfezione o strappo. Viene utilizzato il tappeto intero e di conseguenza la misura non può essere "standard", le misure all'epoca non erano dettate da regole di architettura. Il disegno del tappeto determinerà il genere del nuovo modello

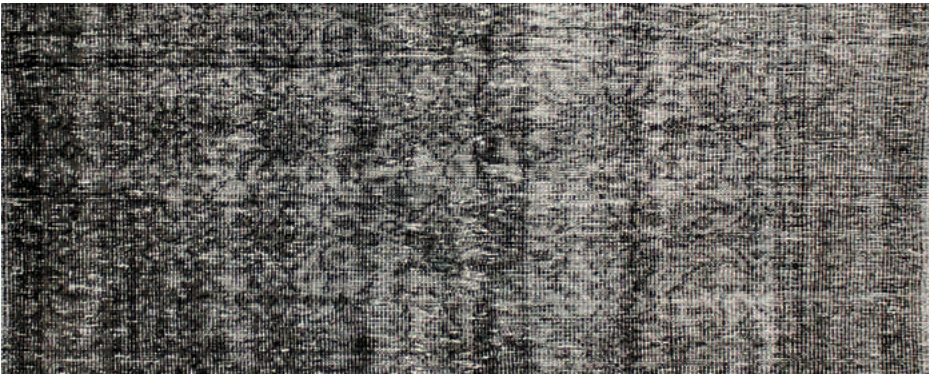
The Groupie collection was born from the re composing and colouring of old Turkish rugs. They come in three varieties: The Old rugs are old re-coloured rugs, the Rock models that are re-dyed and re-assembled like a puzzle to create new designs and finally the Rock Elite which is a re-assembled rug with a very Graphic design.

Old These rugs that are part of the Old line are old or vintage. Particular attention is given to the selection of these pieces that must not present any imperfections or tears. Because the rug is not a patchwork it is not possible to order them in standard sizes. In the past rugs were not produced to take into account the rules of architecture.





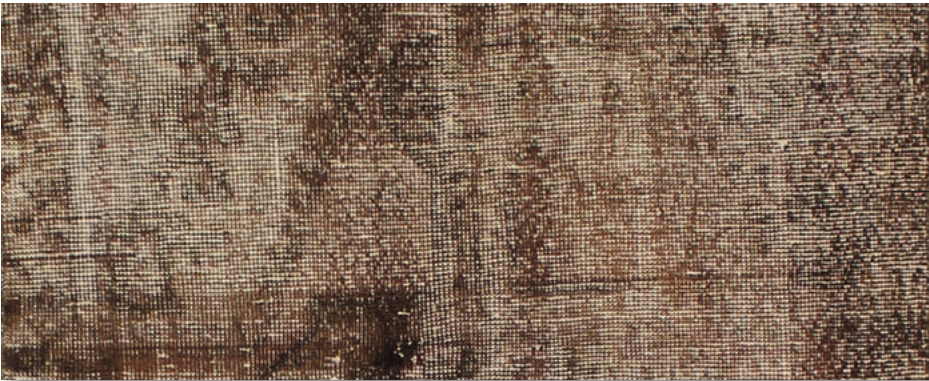
OLD
Esempio di tappeto ricolorato.
L'immagine è puramente indicativa.



ANTRACITE



GREY



BROWN



RELIEF

La meticolosa attenzione ai dettagli della moda e soprattutto alla costante evoluzione della tecnologia, applicate al mondo del tappeto. La collezione Relief, completamente in Viscosa, dona ai modelli Maya, Shanghai, Bohème e Zeta una lucentezza e brillantezza che impreziosisce i disegni. Perfetta da abbinare in qualsiasi contesto, dal più classico al più moderno.

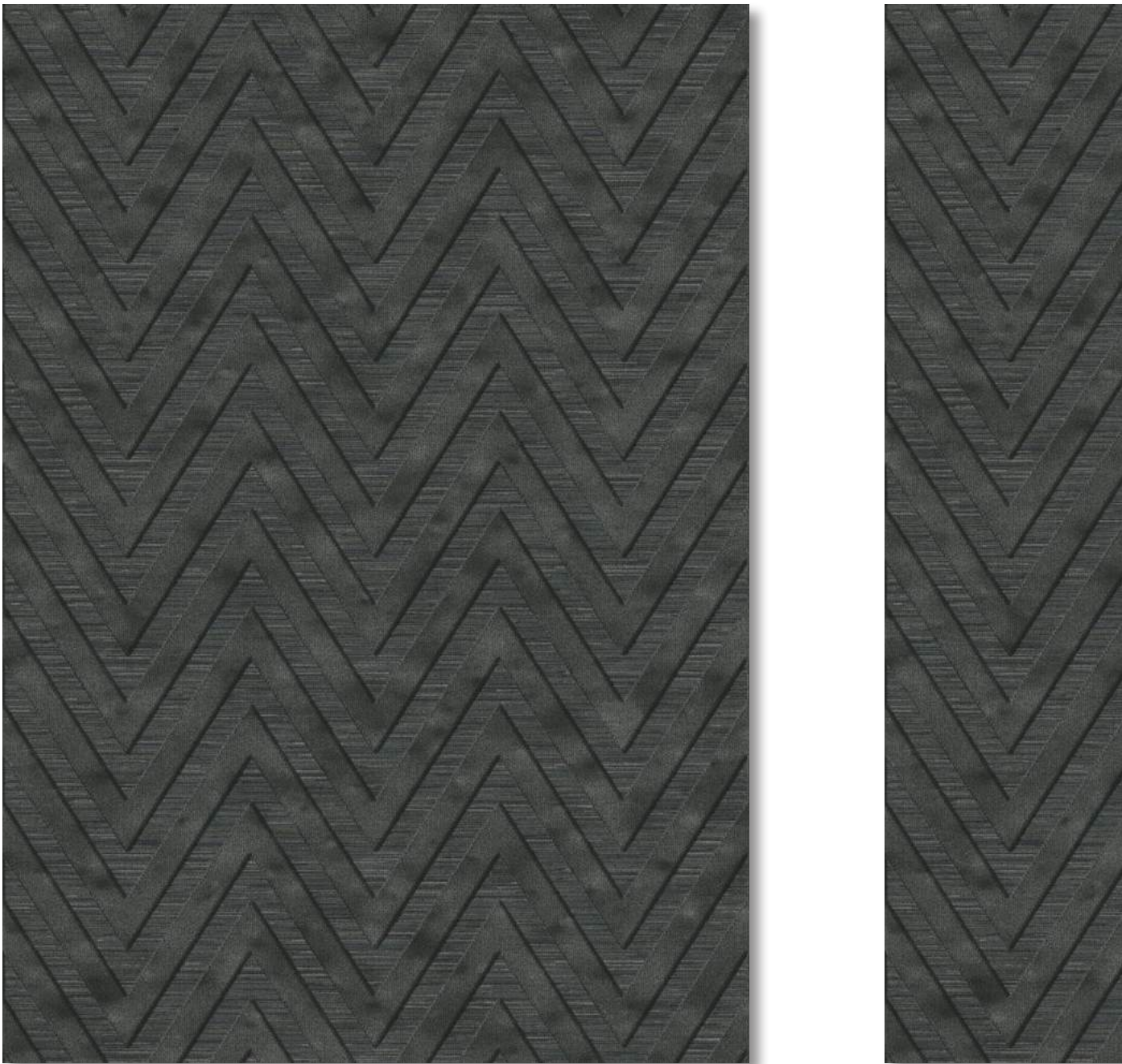
Fashionable rugs that have been designed to keep up with the latest styles and fast moving technologies. The collection is produced in Viscose and chenille which convey a luster that enhances the designs of the Shanghai, Maya, Bohème and Zeta models and are therefore perfect rugs for both classical and modern interiors.



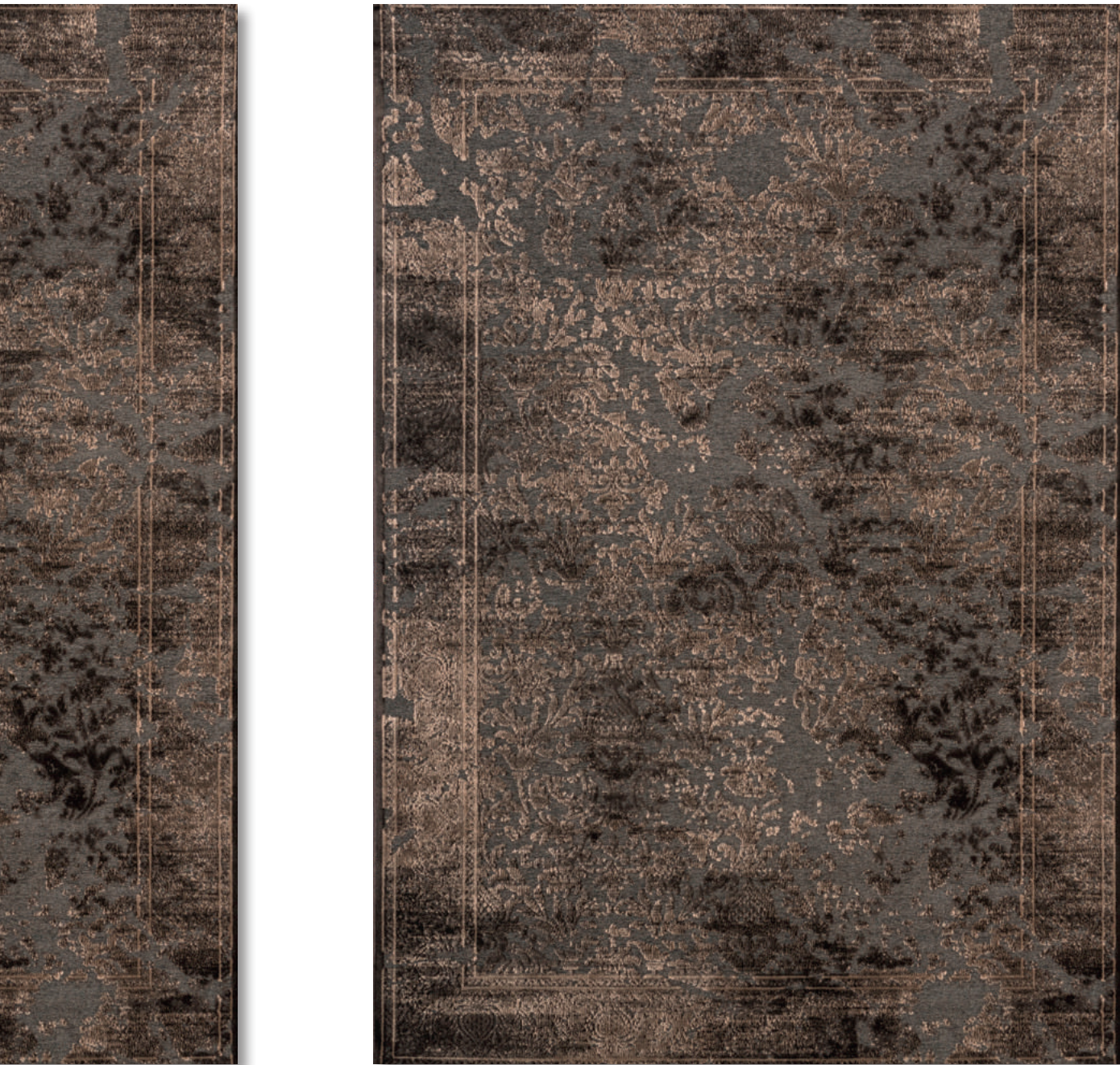
Tappeto tessuto a telaio meccanico in 100% Viscosa. Dimensioni standard: 160x230 cm - 200x300 cm
Machine made carpet in 100% Viscose. Standard sizes: 160x230 cm - 200x300 cm



ZETA OLIVE
cod. 347



ZETA CHARCOAL
cod. 347



BOHÈME MOKA
cod. 196



BOHÈME SAND
cod. 196



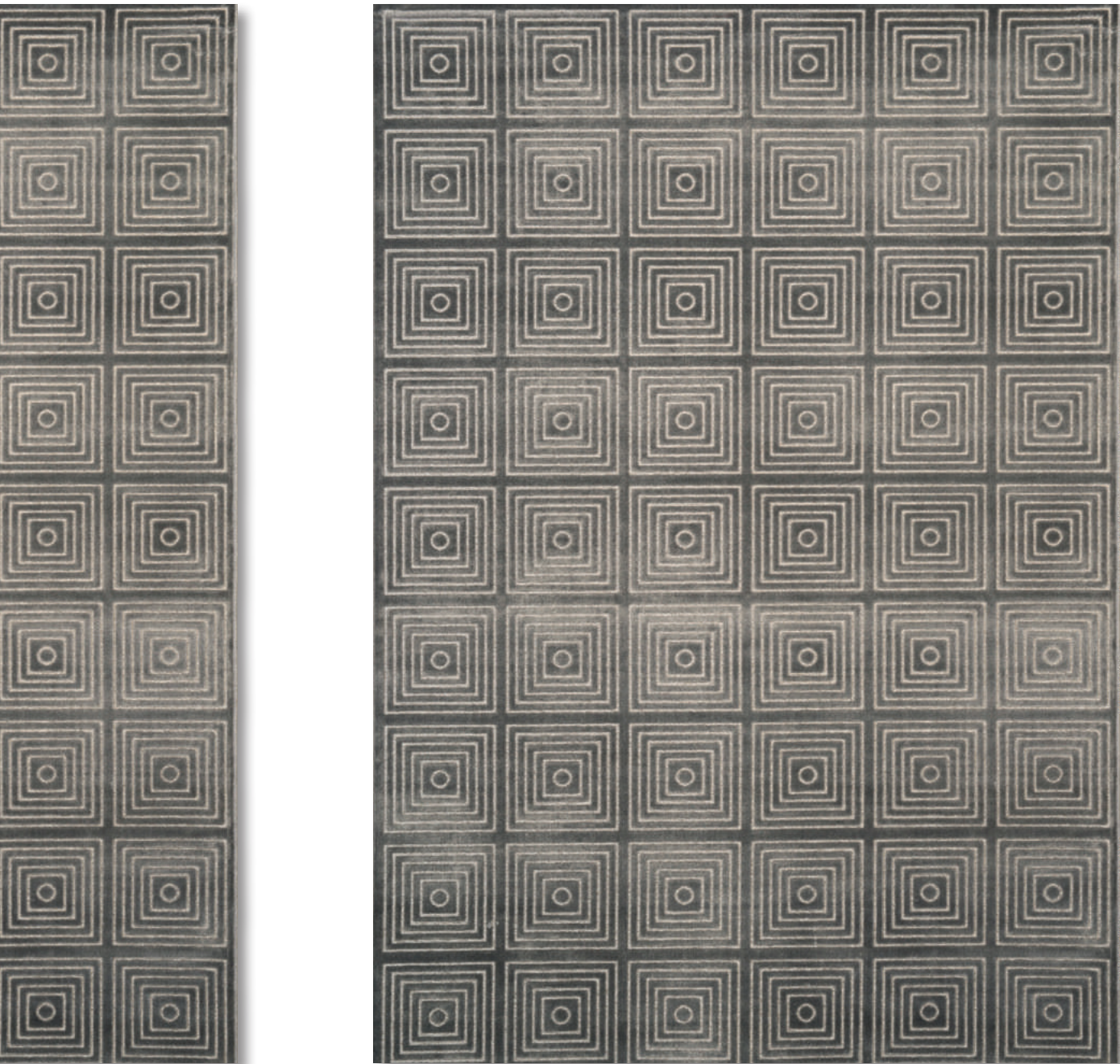
RELIEF
MAYA PERLA



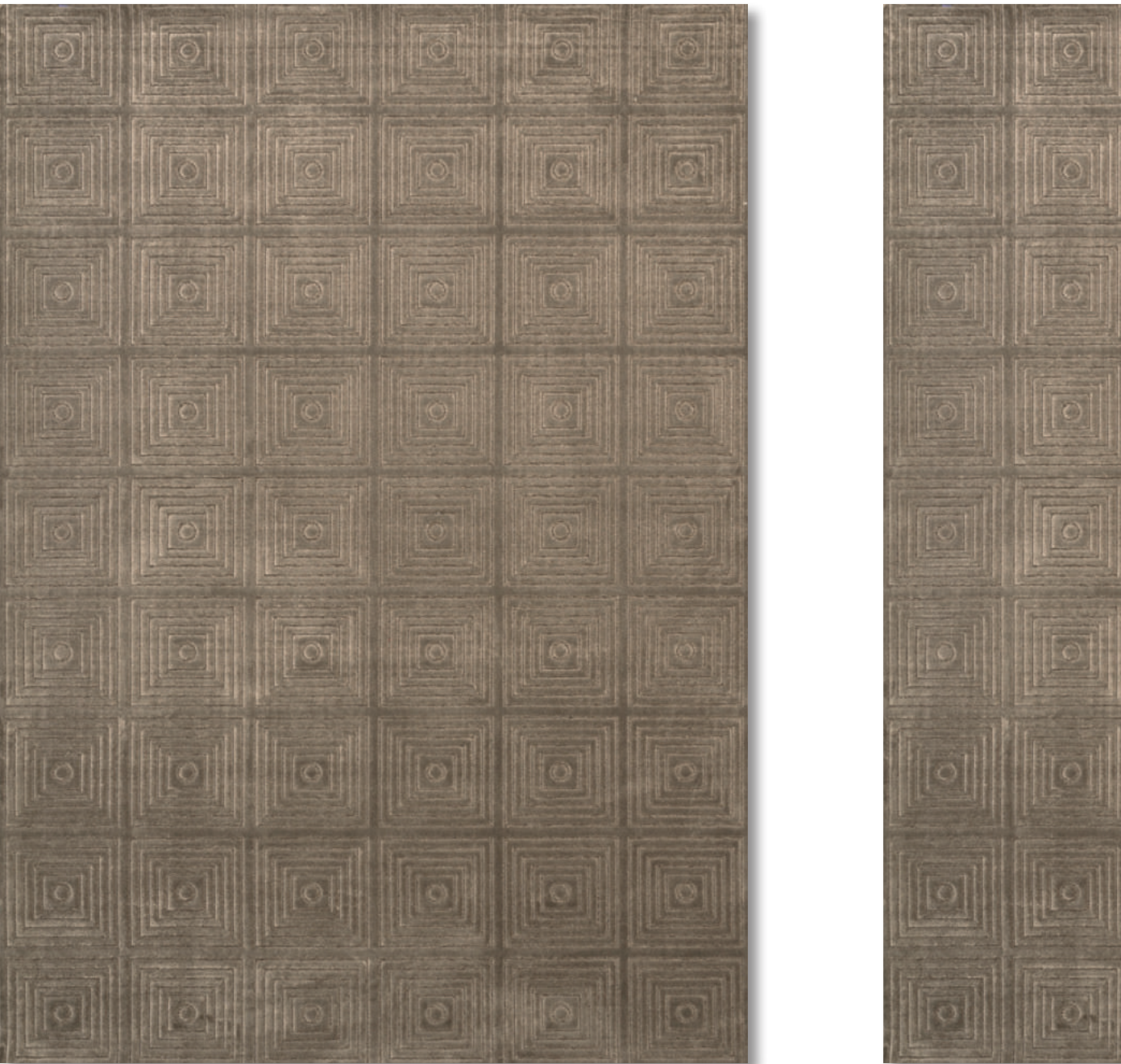
BOHÈME ICE
cod. 196



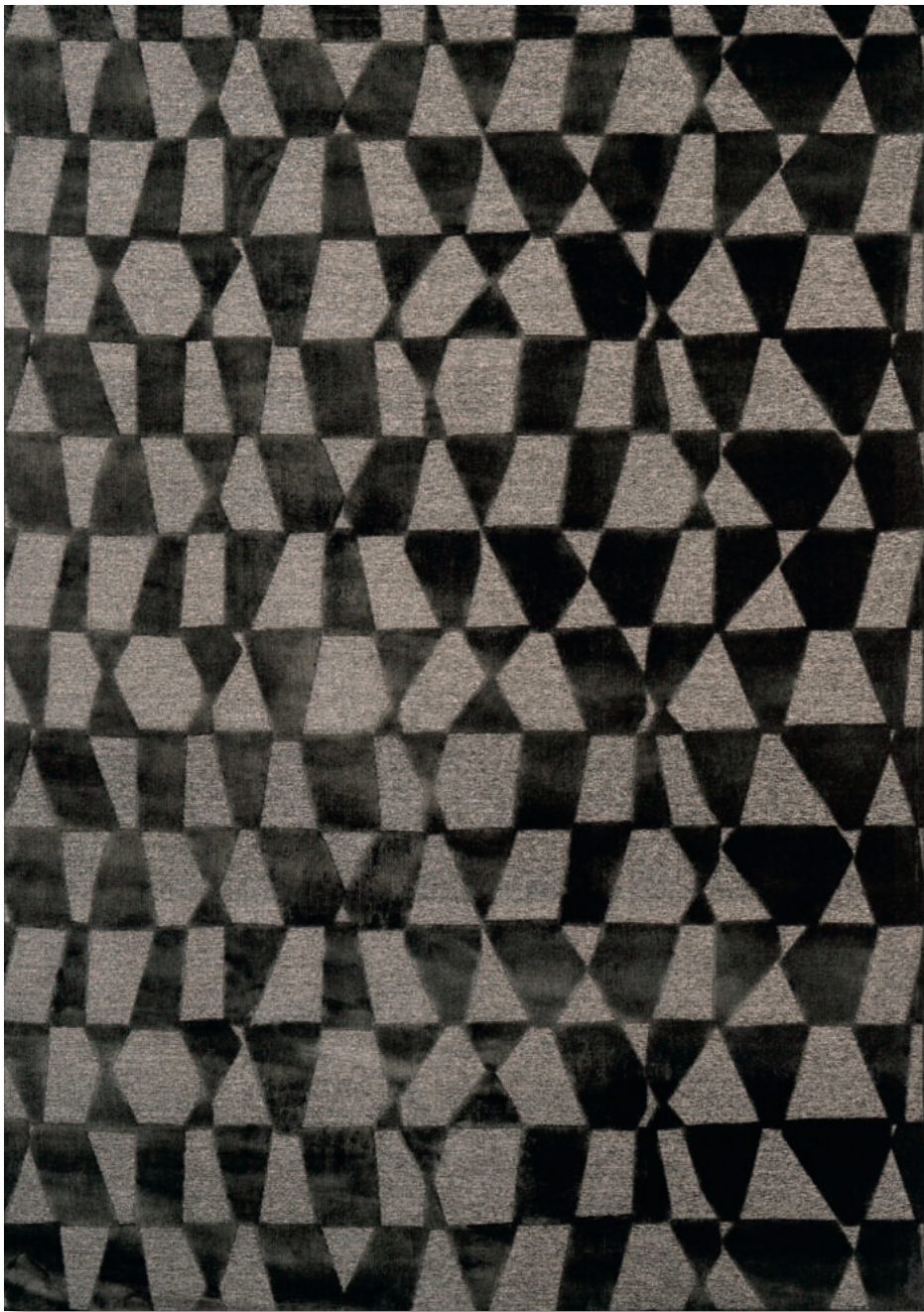
BOHÈME TURCHESE
cod. 196



MAYA PERLA
cod. 161



MAYA TORTORA
cod. 161



SHANGHAI ANTRACITE
cod. 194



SHANGHAI AVORIO
cod. 194

RIFLESSI

Una linea di tappeti dallo spessore considerevole realizzata in Viscosa e cotone, morbida al tatto, dall'aspetto vellutato. Sirecom dà la possibilità di scegliere il colore che più ci appaga e ridefinire le dimensioni ben oltre i limiti dell'ordinario. Tappeti che risultano compatti, seducenti e sensuali, grazie alla millenaria tradizione tessile Indiana.

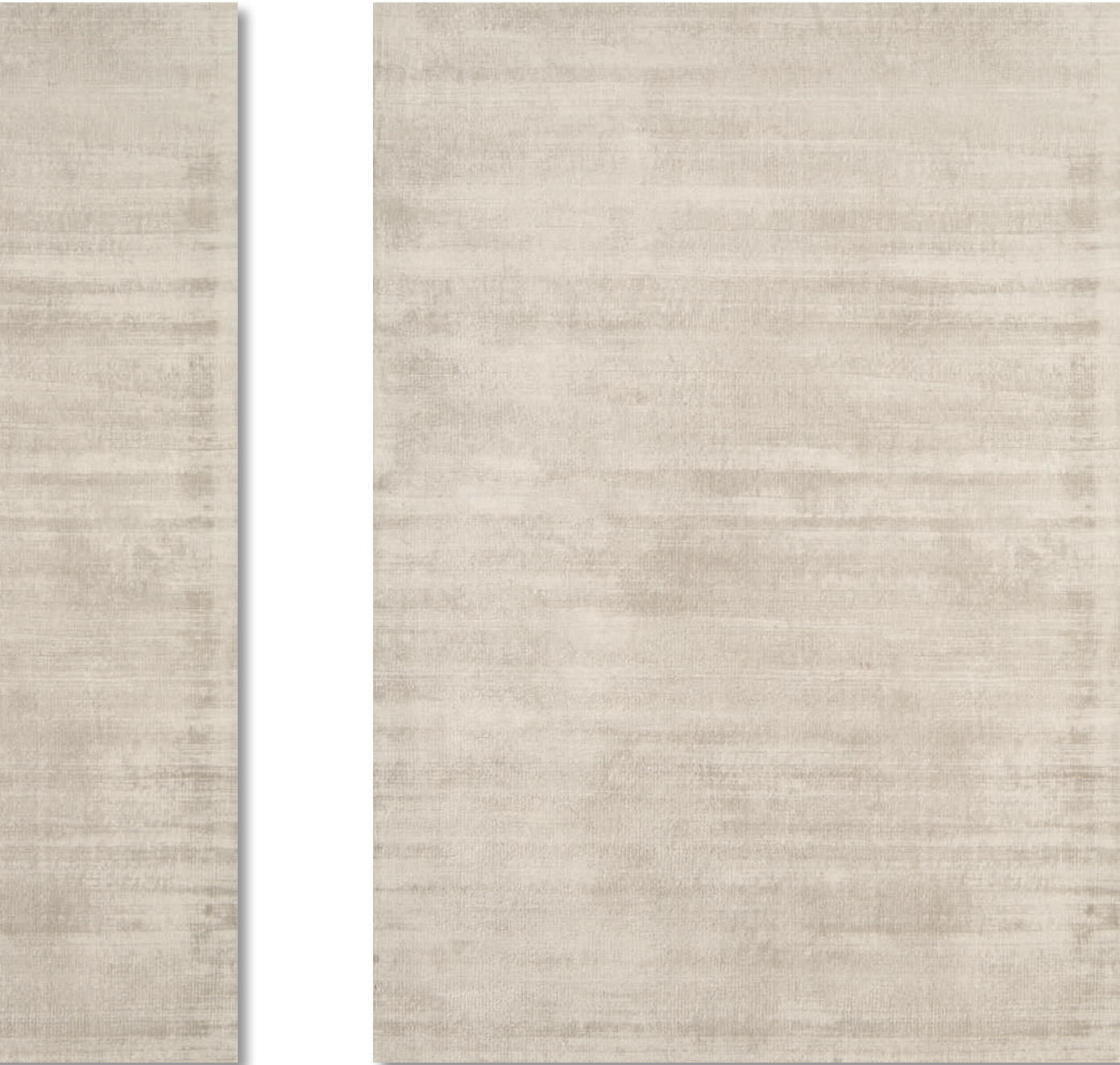
A collection of thick, lush rugs with a vintage sheen and velvety to the touch. Sirecom offers the possibility to choose from a wide range of colors and sizes that go beyond the average which makes the Riflessi rugs is a highly seductive collection.



Tappeto tessuto a mano in Viscosa. Dimensioni speciali su richiesta.
Handloomed rug in Viscose. Special sizes on request.

RIFLESSI
AURA GRAPHITE





LUCE PEARL
cod. 208
Tappeto tessuto a mano 100% Viscosa. Dimensioni speciali su richiesta.
Dimensioni standard: 120x170 cm - 160x230 cm - 200x290 cm - 240x340 cm.
Handloomed rugs in 100% Viscose. Special sizes on request.
Standard sizes: 120x170 cm - 160x230 cm - 200x290 cm - 240x340 cm



LUCE ANTRACITE
cod. 206

LUCE MOLESKIN
cod. 202

LUCE CHOCOLATE
cod. 207

LUCE MOCHA
cod. 201

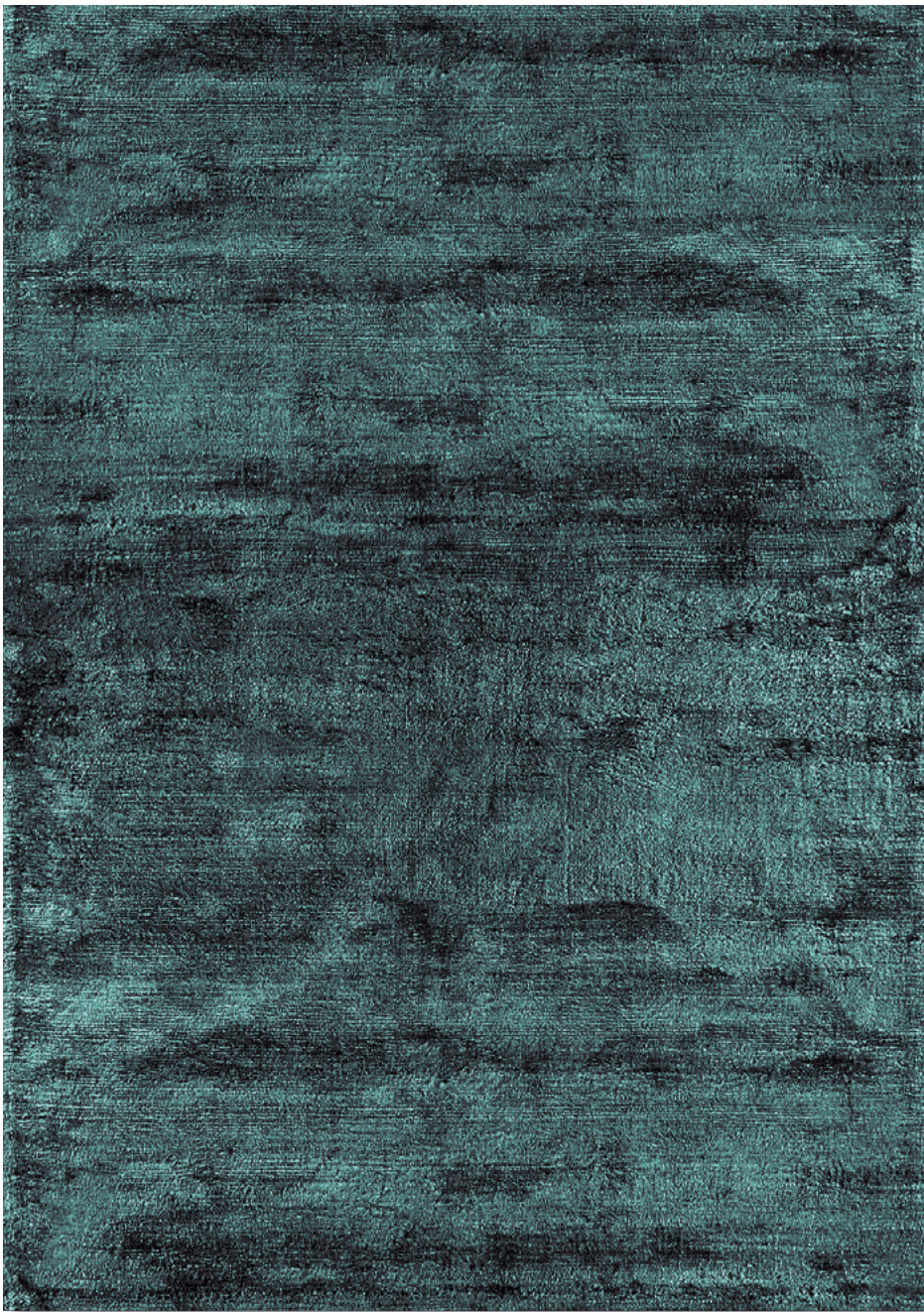
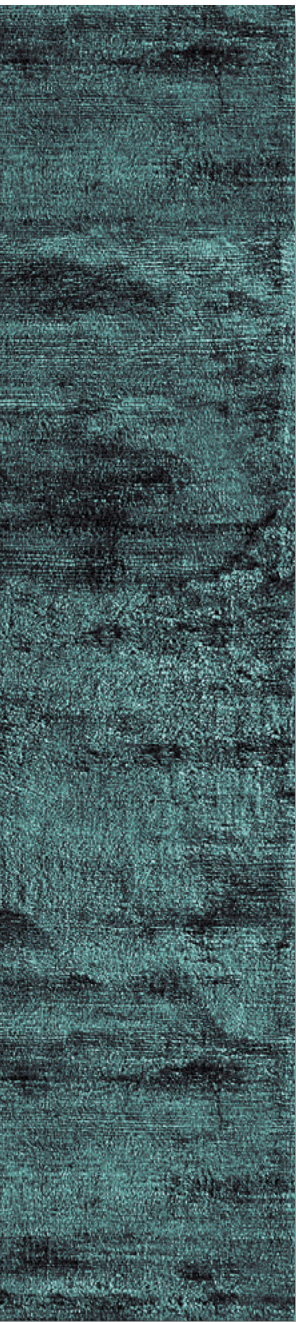
LUCE SMOKE
cod. 200

LUCE SILVER
cod. 203

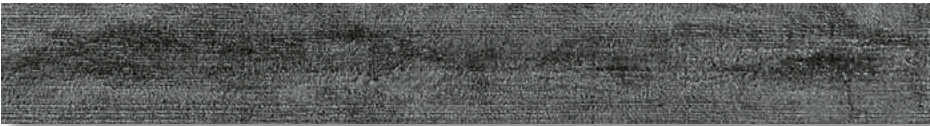
LUCE PINK
cod. 204

LUCE BERRY
cod. 205

LUCE GREEN
cod. 212



BRINA PETROL
cod. 011
Tappeto tessuto a mano 100% Viscosa.
Dimensioni standard: 120x180 cm - 170x240 cm - 200x300 cm - 240x340 cm.
Handloomed rugs in 100% Viscose. Special sizes on request.
Standard sizes: 120x180 cm - 170x240 cm - 200x300 cm - 240x340 cm.



BRINA ZINC
cod. 006



BRINA CHARCOAL
cod. 009



BRINA SILVER
cod. 002



BRINA PEARL
cod. 005



BRINA IVORY
cod. 012



AURA GREEN
cod. 308
Tappeto tessuto a mano in Viscosa e cotone.
Dimensioni standard: 120x180 cm - 160x230 cm - 200x300 cm.
Handloomed rugs in Viscose and cotton.
Standard sizes: 120x180 cm - 160x230 cm - 200x300 cm.



AURA GRAPHITE
cod. 305



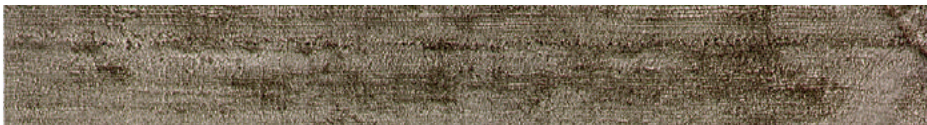
AURA BLUE
cod. 310



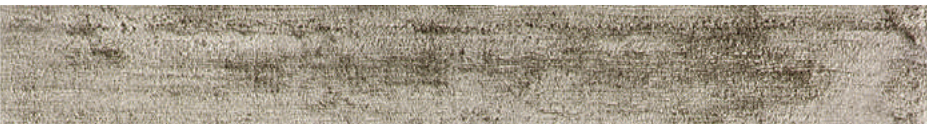
AURA YELLOW
cod. 309



AURA GOLD
cod. 302



AURA TAUPE
cod. 300



AURA SAND
cod. 301



AURA SILVER
cod. 303

PREGIE E DIFETTI

Da oltre 30 anni Sirecom produce, importa e distribuisce splendidi manufatti intrisi di storia, artigianalità e cultura millenaria. La maggior parte della produzione è composta da fibre di origine naturale e tessute artigianalmente. Sirecom ricerca le antiche tradizioni tessili per proporle con un nuovo concetto di design contemporaneo.

Tappeti in Lana

GROUPIE Collection

ICON Collection

Caratteristiche della Lana: isolamento termico e acustico, la buona protezione dall’umidità e l’elevato potere ignifugo naturale.

Per la pulizia quotidiana è consigliato l’uso dell’aspirapolvere e sconsigliato l’uso del battitappeto.

Il lavaggio può essere effettuato presso lavanderie specializzate.

Tappeti in Viscosa

RELIEF Collection

RIFLESSI Collection

La Viscosa è un materiale artificiale dalle eccellenti proprietà, è antistatica, biocompatibile e riciclabile. Tutti i tappeti possono inizialmente perdere delle fibre, questo fenomeno scompare in breve tempo una volta che la trama si compatta con l’utilizzo del tappeto.

Per la pulizia quotidiana è sufficiente usare un aspirapolvere, per il lavaggio del tappeto raccomandiamo che sia affidato ad un centro specializzato. Evitare il contatto con l’acqua e l’umidità che possono creare degli aloni.

Cura e manutenzione

Per la maggior parte delle macchie fresche, usare subito una salvietta inumidita con acqua, per assorbirle e rimuoverle dalla superficie del tappeto.

Per le macchie più profonde e persistenti usare i prodotti “James” (www.james.nl).

La presenza della lanugine è un fenomeno normale dovuto a residui del taglio e la rasatura del tappeto e non può essere considerato un difetto di produzione. Va affrontato con l’uso frequente dell’aspirapolvere, dopo 20-25 passaggi dovrebbe diminuire.

Su qualsiasi tipologia di tappeto si possono presentare dei filati “fuoriuscenti” dalla superficie, non vanno tirati ma tagliati con delle piccole forbici.

Se esposti alla luce del sole diretta esiste la probabilità che il tappeto sbiadisca col tempo. Per uniformare l’effetto del sole e dell’usura è consigliato girare il tappeto regolarmente. I mobili appoggiati su tappeti possono lasciare impronte.

Righe o pieghe sul vello del tappeto

Il tappeto arrotolato può lasciare una riga o una piega sul lato corto del tappeto un volta srotolato. Non sono da considerarsi difetti. Queste righe/pieghe non sono permanenti e spariranno col tempo. Si consiglia di passare l’aspirapolvere i modo regolare per velocizzare il processo.

Trasporto

Per il trasporto è indispensabile arrotolare il tappeto. Non piegare i tappeti.



Certificazione

Sirecom certifica tutti i suoi prodotti tramite importanti organizzazioni internazionali come Goodweave che vengono controllate e certificate garantendo la totale assenza di manodopera minorile, le condizioni lavorative degli addetti alla produzione in rispetto agli standard europei e la totale assenza di sostanze nocive in tutti i materiali usati.

MERITS AND FLAWS

For more than 30 years Sirecom has been producing, importing and distributing carpets of different origins and manufacture. The production is composed of fibers of natural origin and woven by hand. Sirecom researches the ancient textile traditions to propose a new concept of contemporary design.

Wool rugs

GROUPIE Collection

ICON Collection

Wool rugs offer a natural thermal insulation and sound proofing as well as being a natural barrier against humidity. For routine cleaning use the vacuum cleaner.

Do not wash your rug at home but use the services of specialized cleaning companies.

Viscose rugs

RELIEF Collection

RIFLESSI Collection

Viscose is an excellent artificial fibre known for its antistatic qualities. Furthermore, it is a recyclable material. Shedding is normal in new rugs. This will subside over time depending on traffic wear. For routine cleaning use the vacuum cleaner.

Do not wash your rug at home but use the services of specialized cleaning companies. Extra care should be taken to avoid spillages of any kind as all liquids will leave

stains.

Cleaning and Maintenance

For the majority of stains it will be sufficient to remove it with a clean, wet cloth. For persistent stains we recommend the use of “James” products. (www.james.eu)

The shedding of fluff is normal in new rugs. It is the residue of the pile shaving. This will subside over time. It should be minimized after 20-25 vacuums. It cannot be considered a flaw of production.

In any kind of rug one may find loose fibres or sprouts. These rising fibres should be snipped off with a small pair of scissors. Do not pull the loose fibres.

If exposed to direct sunlight there is a good chance that your rug will fade over time. To even out the effects of the sun and to balance wear we recommend that your rug is turned over every couple of months. Furniture resting on a Viscose rug

will leave an imprint.

Marks or creases in the rug pile

Due to the way the rugs are packaged and stored you may notice that when you unroll your rug there are lines or creases running across the width of it. They are not a flaw of your rug. These lines/creases are not permanent and will gradually fade with normal use and regular vacuuming.

Transport

When moving a rug always roll it up. Do not fold it.



Quality Certifications

Sirecom gives particular attention to quality certification and adheres to International organizations like Goodweave that guarantee the total absence of child labour, good working conditions for the labourers and the absence of dangerous substances in any of the materials manipulated during the production of the rugs.

SIRECOM

SIRECOM TAPPETI ITALIA srl
Uff. Comm. le.
Via San Vincenzo, 1
20863 Concorezzo – MB / ITALIA
T.:+ 39 02 92108484

info@sirecomtappetiitalia.com
www.sirecomtappetiitalia.com

ART DIRECTION: Dainellistudio
PROGETTO GRAFICO: Simone Baldocchi
FOTOGRAFIA: Stefano De Monte / Studio Leon /
Siliva Rivoltella
STYLING: Giorgia Angelini

THANKS TO:
Baxter | Eva Germani | Fiam | Incipit | Mm Lampadari | Rebhirt | Stilnovo

Per ulteriori informazioni, visitate il sito www.sirecomtappetiitalia.com.
La descrizione e le immagini dei prodotti del presente catalogo sono puramente indicative e non possono essere considerate vincolanti ai fini del loro utilizzo. Sirecom si riserva di apportare ai prodotti le modifiche che ritiene più opportuno, in qualsiasi momento e senza preavviso.
Tutte le dimensioni riportate nella sezione tecnica sono in cm, approssimative e con possibilità di variazione (tolleranza del +/- 2 %). L'azienda si riserva il diritto di effettuare modifiche e aggiornamenti tecnico-produttivi al presente catalogo senza preavviso.
Le immagini e i colori dei prodotti stampati nel catalogo sono puramente indicativi.

For further information, please check our website www.sirecomtappetiitalia.com.
The use of descriptions and pictures of the products included in this catalogue has an indicative purpose only. Sirecom has the right to amend its products at any moment without prior notice. All measures included in the technical description are in cm, indicative and subject to variations. Sirecom has the right to amend the technical features of the products shown in this catalogue without prior notice as a result of technical updates. The images and the colours of the products printed in this catalogue have an indicative purpose only.

